ASOCIACIÓN PROFESIONALES DE COLOMBIA
JI ÁNGEL GUARDIÁN SEDE NORTE

"El niño tiene cien idiomas, cien manos, cien pensamientos, cien formas de pensar de jugar, de hablar... Cien siempre cien..."
Loris Malaguzzi

Formato de Planeación	
Nombre Profesional de Atención a la PI: Angie Hernández	**Nivel: Prejardín A**
Semana: 2 al 6 de Marzo	**Día: 2 de marzo 2026**

Intencionalidad Pedagógica:
Propiciar un ambiente de bienvenida afectuosa que brinde seguridad emocional, invitando a los niños y niñas a participar de las rutinas diarias como el saludo, la canción de inicio y el lavado de manos, para luego favorecer la exploración sensorial inicial de texturas suaves y ásperas, promoviendo la curiosidad, el asombro y la expresión verbal y corporal de sus descubrimientos.

Experiencia pedagógica:

Se dará inicio a la jornada recibiendo a cada niño y niña con un saludo cálido por su nombre, estableciendo contacto visual y un gesto afectuoso que fortalezca el vínculo y la confianza; posteriormente se realizará la rutina de bienvenida mediante una canción corta de saludo acompañada de movimientos corporales suaves, invitándolos luego al lavado de manos como parte de los hábitos de autonomía y cuidado personal. En el aula se dispondrá un espacio organizado en rincones de exploración sensorial donde encontrarán materiales variados previamente seleccionados como telas suaves, algodón, peluches pequeños, lijas gruesas y finas, esponjas y cepillos, ubicados en bandejas accesibles para favorecer la exploración libre. La docente, desde su rol de mediadora e investigadora, observará atentamente las reacciones espontáneas y formulará preguntas provocadoras como: "¿Cómo se siente en tu mano?", "¿Es suave o raspa?", "¿Cuál te gusta más y por qué?", ampliando el pensamiento sin limitar las respuestas. Continuo a esto se invitara a los niños y niñas a explorar los materiales, eligiendo el de su gusto para que con este creen la representación según su imaginación cómo se siente cada textura o comparándolas con elementos de su entorno. Se favorecerá momentos de diálogo en pequeño grupo donde puedan compartir sus descubrimientos, fortaleciendo habilidades comunicativas, el trabajo colaborativo y la autonomía al elegir qué material explorar, valorando el proceso de descubrimiento más que el resultado final.

Materiales:

Telas suaves (algodón, franela). Retazos de tela áspera o gruesa. Algodón. Peluches pequeños. Lijas gruesas y finas. Esponjas de diferentes tamaños. Cepillos pequeños. Bandejas plásticas para organizar el material. Mantas o tapetes para el espacio de exploración. Crayolas gruesas. Hojas blancas tamaño carta. Toallitas húmedas o paños para limpieza.

Powered by CamScanner

ASOCIACIÓN PROFESIONALES DE COLOMBIA
JI ÁNGEL GUARDIÁN SEDE NORTE

"El niño tiene cien idiomas, cien manos, cien pensamientos, cien formas de pensar de jugar, de hablar... Cien siempre cien..."
Loris Malaguzzi

Descripción de la experiencia pedagógica:

Se dio inicio al día recibiendo a los niños y niñas con mascarilla del agrado de ellos para dar inicio al día, continuo a esto se realiza la limpieza de manos y tiempo de refrigerio respectivo. Una vez se realiza la asamblea donde se presenta los materiales lana, papel crepe, hojas, algodón donde los niños y niñas interactuaron con el material, oliendolo, sintiendo su textura. Una vez finalizamos de sentirlo, se les dio a cada uno un material para que realicen sus propias comparaciones, dialogando entre ellos para después realizar las comparaciones entre texturas. Una vez se finalice la experiencia se les deja a cada uno material y según su imaginación creen algo que más les guste.

ASOCIACIÓN PROFESIONALES DE COLOMBIA
JI ÁNGEL GUARDIÁN SEDE NORTE

"El niño tiene cien idiomas, cien manos, cien pensamientos, cien formas de pensar de jugar, de hablar... Cien siempre cien..."
Loris Malaguzzi

Formato de Planeación	
Nombre Profesional de Atención a la PI: Angie Hernández	**Nivel: Pre-Jardín A**
Semana: 2 al 6 de marzo	**Día: 3 de marzo 2026**

Intencionalidad Pedagógica:
Fomentar la sensibilidad y el reconocimiento de texturas presentes en elementos naturales, fortaleciendo la exploración autónoma, el cuidado del entorno y la capacidad de describir sensaciones a través del diálogo y la expresión artística.

Experiencia pedagógica:

Se dará inicio a la jornada iniciará con un saludo afectuoso y personalizado, seguido de la canción de bienvenida donde se invitara a los niños y niñas a desplazarse al baño para dar inicio al lavado de manos, se invita a los niños a sentarse en círculo para presentar una canasta sorpresa con hojas secas, piedras lisas, ramas pequeñas, semillas grandes y trozos de corteza, despertando el interés mediante preguntas como: "¿Qué creen que hay aquí?", "¿Será suave o duro?". Se organizará un espacio de exploración en el suelo con mantas donde puedan manipular libremente los elementos naturales, promoviendo la autonomía al permitir que elijan qué tocar y cómo hacerlo. La docente profundizará el pensamiento infantil con preguntas provocadoras: "¿Todas las hojas se sienten igual?", "¿Qué pasa si las frotamos?". Luego, en pequeños grupos, realizan una composición artística pegando algunos elementos sobre cartulina, integrando modelado con plastilina para fijarlos y dibujo emergente alrededor de su creación, promoviendo múltiples lenguajes de expresión. Se cerrará con un momento de reflexión colectiva donde cada niño pueda mostrar su trabajo, fortaleciendo la escucha y el respeto por la palabra del otro, reafirmando que el proceso de exploración es más importante que el producto final.

Materiales:

Hojas secas y verdes, piedras lisas y medianas, ramas pequeñas, semillas grandes (fríjol, maíz), trozos de corteza de árbol, canasta de presentación, cartulina, colbón, plastilina, crayolas gruesas y mantas para el piso

Powered by CamScanner

"El niño tiene cien idiomas, cien manos, cien pensamientos, cien formas de pensar de jugar, de hablar... Cien siempre cien..."
Loris Malaguzzi

Descripción de la experiencia pedagógica:

Se dio inicio al día recibiendo a los niños y niñas con un caluroso abrazo de bienvenida, donde se realizo el lavado de manos y tiempo de alimentación donde se les invito a la zona de juegos para realizar la experiencia la cual esa realizar creaciones según sus gustos. para esto se realizo la asamblea de bienvenida en donde cada uno interactuo con el material que trajeron, hojas, ramas, garbanzo, fríjol y piedras. de los cuales describieron con olor a tierra, las piedras estan duras y frías, también expresaron que las hojas habían verdes y otras de colores cafe, al darles la consigna se les dio colbón donde a elección propia utilizaron el material que más les gusto, donde expresaron que estaban haciendo unicornios. caballos mostrando así sus gustos

ASOCIACIÓN PROFESIONALES DE COLOMBIA
JI ÁNGEL GUARDIÁN SEDE NORTE

"El niño tiene cien idiomas, cien manos, cien pensamientos, cien formas de pensar de jugar, de hablar... Cien siempre cien..."
Loris Malaouzzi

Formato de Planeación	
Nombre Profesional de Atención a la PI: Angie Hernández	**Nivel: Pre-Jardín A**
Semana: 2 al 6 de marzo	**Día: 4 de marzo 2026**

Intencionalidad Pedagógica:
Estimular la experimentación sensorial a través de la pintura con diferentes herramientas, ampliando las formas de expresión y promoviendo la creatividad, el trabajo en grupo y la reflexión sobre las sensaciones táctiles.

Experiencia pedagógica:

Se recibirá a los niños con un saludo cariñoso y una breve dinámica corporal de activación, continuando con las rutinas diarias que fortalecen la autonomía como organizar sus pertenencias y lavar sus manos; posteriormente se presentará la experiencia de pintura con témperas utilizando herramientas no convencionales como esponjas, bombas, hojas naturales y sus propios dedos. El aula estará organizada con mesas cubiertas y delantales, favoreciendo un ambiente seguro de exploración. La docente formulará preguntas como: "¿Qué pasa si presionas fuerte o suave?", "¿La pintura se siente fría o tibia?", promoviendo la observación y comparación. Se incentiva el trabajo en pequeños grupos compartiendo materiales, reforzando habilidades sociales y respeto por turnos. Los niños podrán dramatizar cómo se mueve la pintura con su cuerpo o crear sonidos suaves y fuertes mientras pintan, integrando música y movimiento. Al finalizar, se realizará un momento de diálogo donde expresen cómo se sintieron y qué textura disfrutaron más, profundizando la reflexión y valorando la experiencia vivida.

Materiales:

Témperas de varios colores, esponjas, bombas, hojas naturales, bandejas para pintura, pinceles gruesos, plástico para cubrir mesas, delantales, hojas blancas.

Powered by CamScanner

ASOCIACIÓN PROFESIONALES DE COLOMBIA
JI ÁNGEL GUARDIÁN SEDE NORTE

"El niño tiene cien idiomas, cien manos, cien pensamientos, cien formas de pensar de jugar, de hablar... Cien siempre cien..."
Loris Malaguzzi

Descripción de la experiencia pedagógica:

Se da inicio al día recibiendo a los niños y niñas con varios cantos infantiles, donde se invita a realizar el lavado de manos para así desplazarnos hacia el comedor donde se evidencia momento ingesta de alimentos por parte de los niños, después de finalizar se realiza la rutina de lavado de dientes. Para después dar inicio a la experiencia donde se les presenta los materiales a utilizar, los cuales son hojas de cabal, tempera, hojas blancas para que utilizando la técnica de dactilopintura realicen copia de los hojas pintandolas

ASOCIACIÓN PROFESIONALES DE COLOMBIA
JI ÁNGEL GUARDIÁN SEDE NORTE

"El niño tiene cien idiomas, cien manos, cien pensamientos, cien formas de pensar de jugar, de hablar... Cien siempre cien..."
Loris Malaguzzi

Formato de Planeación	
Nombre Profesional de Atención a la PI: Angie Hernández	**Nivel: Pre-Jardín A**
Semana: 2 al 6 de marzo	**Día: 5 de marzo de 2026**

Intencionalidad Pedagógica:
Promover el trabajo colaborativo y la construcción colectiva de conocimiento a través de la creación de un mural sensorial, fortaleciendo la autonomía, la toma de decisiones y la expresión desde diversos lenguajes.

Experiencia pedagógica:

Se dará inicio al día con el saludo de bienvenida con una pequeña dinámica de escuchar música de su gusto acompañándolos con los instrumentos musicales. Después del saludo individual y la canción grupal de bienvenida, se realizarán las rutinas de organización y aseo, invitando luego a los niños a observar un gran papel kraft dispuesto en la pared como espacio de construcción colectiva. Se presentarán diversos materiales como retazos de tela, papel corrugado, cartón, papel aluminio, algodón, tapas plásticas y trozos de lana, motivando la exploración libre antes de pegarlos. La docente acompañará con preguntas provocadoras: "¿Dónde quieres ponerlo?", "¿Cómo podemos hacerlo juntos?", promoviendo la toma de decisiones y el consenso grupal. Cada niño elegirá materiales según su interés, fortaleciendo su protagonismo, mientras la maestra guía sin imponer, ampliando ideas y favoreciendo la reflexión. Se integrará el dibujo con crayolas alrededor de los materiales pegados y la dramatización de una historia inventada sobre el mural, promoviendo imaginación y lenguaje oral. Finalmente, en asamblea, observarán el mural terminado, reflexionando sobre cómo cada textura aporta algo diferente, reforzando la valoración del trabajo en equipo.

Materiales:

Papel kraft, retazos de tela, papel corrugado, cartón, papel aluminio, algodón, tapas plásticas, trozos de lana, colbón, cinta adhesiva y crayolas gruesas.

Powered by CamScanner

ASOCIACIÓN PROFESIONALES DE COLOMBIA
JI ÁNGEL GUARDIÁN SEDE NORTE

"El niño tiene cien idiomas, cien manos, cien pensamientos, cien formas de pensar de jugar, de hablar... Cien siempre cien..."
Loris Malaguzzi

Descripción de la experiencia pedagógica:

Se dio inicio al día recibiendo a los niños y niñas con picnic para armar donde interactuaron entre ellos, además de dar ese tiempo para el dialogo y reforzar vínculos afectivos entre pares, contexto a esto se les pidio a los niños y niñas a sentarse formando un circulo quitandose los zapatos y medias para realizar la experiencia, donde se acomodo en el aula espuma, piedras, hojas secas ya que la experiencia se cambio de día porque, se observo que ellos querian interactuar con los materiales.

Como cierre de experiencia se realizo el dialogo entre ellos donde aparte de experimentar con los pies disfrutaron sentir la textura con las manos para recoger cada uno sus deseos

ASOCIACIÓN PROFESIONALES DE COLOMBIA
JI ÁNGEL GUARDIÁN SEDE NORTE

"El niño tiene cien idiomas, cien manos, cien pensamientos, cien formas de pensar de jugar, de hablar... Cien siempre cien..."
Loris Malaguzzi

Formato de Planeación	
Nombre Profesional de Atención a la PI: Angie Hernández	**Nivel: Pre-Jardín A**
Semana: 2 al 6 de marzo	**Día: 6 de marzo 2026**

Intencionalidad Pedagógica:
Fortalecer la conciencia corporal y el reconocimiento de texturas a través de la exploración con los pies y el cuerpo, promoviendo la seguridad, la autonomía y la expresión de sensaciones desde múltiples lenguajes.

Experiencia pedagógica:

La jornada iniciará con un saludo afectuoso y una canción de movimiento que invite a preparar el cuerpo, seguido de las rutinas habituales; luego se organizará en el aula o patio un circuito sensorial con bandejas o tapetes que contengan diferentes texturas como espuma, papel burbuja, tela suave, cartón corrugado y pasto, garantizando seguridad e higiene. Los niños caminarán descalzos, acompañados de la docente, quien observará y formulará preguntas como: "¿Cómo se sienten tus pies?", "¿Cuál camino te gustó más?", ampliando el pensamiento sin dirigir respuestas. Se favorecerá el respeto por turnos y el apoyo entre compañeros, fortaleciendo habilidades sociales. Posteriormente representarán la experiencia mediante dibujo libre, modelado con plastilina de "huellas" o dramatización corporal imitando cómo caminaban en cada textura. Se cerrará con un círculo de diálogo donde expresen sus emociones y descubrimientos, reafirmando que cada sensación es válida y que aprender implica explorar con todo el cuerpo.

Materiales:

Espuma. papel burbuja, tela suave, cartón corrugado, pasto natural limpio, plastilina, hojas blancas, crayolas.

Powered by CamScanner

ASOCIACIÓN PROFESIONALES DE COLOMBIA
JI ÁNGEL GUARDIÁN SEDE NORTE

"El niño tiene cien idiomas, cien manos, cien pensamientos, cien formas de pensar de jugar, de hablar... Cien siempre cien..."
Loris Malaguzzi

Descripción de la experiencia pedagógica:

Se dio inicio al día recibiendo a los niños y niñas con un caluroso abrazo de bienvenida donde se presento a los nuevos compañeros por su nombre para que empiecen a reconocerse entre ellos. Para dar inicio a la experiencia se cambio con la del juego ya que este día los niños y niñas debian tempranito. Para el desarrollo de la experiencia se les entrego a cada niño y niña papel, hojas y demas materiales para que realicen a su imaginación sus propios creaciones

ASOCIACIÓN PROFESIONALES DE COLOMBIA
JI ÁNGEL GUARDIÁN SEDE NORTE

"El niño tiene cien idiomas, cien manos, cien pensamientos, cien formas de pensar de jugar, de hablar... Cien siempre cien..."
Loris Malaguzzi

Formato de Planeación	
Nombre Profesional de Atención a la PI: Angie Hernández	**Nivel: Pre-Jardín A**
Semana: 9 al 13 de marzo	**Día: 9 de marzo 2026**

Intencionalidad Pedagógica:
Favorecer el reconocimiento inicial del concepto adentro y afuera a través del movimiento corporal y el juego exploratorio, promoviendo la curiosidad, la participación activa, el diálogo y la construcción de significados a partir de la experiencia directa

Experiencia pedagógica:

La jornada iniciará con un saludo cálido y afectuoso donde la docente recibirá a cada niño y niña por su nombre, fortaleciendo el vínculo y la seguridad emocional al ingresar al aula. Posteriormente se realizará una canción de bienvenida acompañada de movimientos corporales que inviten a los niños a reconocer su cuerpo dentro del espacio del aula. Después se dará paso a las rutinas diarias como guardar sus pertenencias y realizar el lavado de manos, promoviendo hábitos de autonomía. Luego se invitará a los niños a un espacio amplio del aula donde se encontrarán cajas grandes de cartón y túneles elaborados con telas, generando un ambiente de exploración. La docente explicará que podrán entrar adentro de las cajas o salir afuera, permitiendo que experimenten libremente. Durante el juego se formularán preguntas provocadoras como: ¿Dónde estás ahora?, ¿estás adentro o afuera?, ¿qué pasa cuando sales?. Los niños podrán explorar entrando, saliendo, escondiéndose o invitando a sus compañeros, fortaleciendo el trabajo en grupo y la interacción social. Posteriormente se realizará un momento de diálogo donde se reflexionará sobre lo vivido y se invitará a representar la experiencia mediante dibujo libre, permitiendo que expresen lo que descubrieron desde uno de los "cien lenguajes". Para reforzar el concepto se realizará el juego "Guardamos y sacamos", donde los niños colocarán diferentes objetos adentro de una caja y luego los sacarán afuera, verbalizando junto con la docente lo que ocurre, favoreciendo el desarrollo del lenguaje y la comprensión del concepto.

Materiales:
Cajas grandes de cartón, telas grandes, pelotas pequeñas, caja mediana, crayolas, hojas blancas

Descripción de la experiencia pedagógica:

Se dio inicio al día recibiendo a los niños y niñas con mucha tranquilidad para que sea más tranquilo el ingreso al aula

Powered by CamScanner

ASOCIACIÓN PROFESIONALES DE COLOMBIA
JI ÁNGEL GUARDIÁN SEDE NORTE

"El niño tiene cien idiomas, cien manos, cien pensamientos, cien formas de pensar de jugar, de hablar... Cien siempre cien..."
Loris Malaguzzi

Continuo a esto se realiza los hábitos de higiene y tiempo de alimentación. Continuo a esto se dio inicio a la experiencia donde se presento los materiales que se iban a utilizar, donde se dio inicio el tema del día el cual es adentro y afuera, para esto se les dio crayolas para que diligencien por dentro los colores dejando la parte de afuera sin color.

Formato de Planeación	
Nombre Profesional de Atención a la PI: Angie Hernández	Nivel: Pre-Jardín A
Semana: 9 al 13 de marzo	Día: 10 de marzo 2026

Powered by CamScanner

ASOCIACIÓN PROFESIONALES DE COLOMBIA
JI ÁNGEL GUARDIÁN SEDE NORTE

"El niño tiene cien idiomas, cien manos, cien pensamientos, cien formas de pensar de jugar, de hablar... Cien siempre cien..."
Loris Malaguzzi

Intencionalidad Pedagógica:
Promover la exploración y la comprensión del concepto adentro y afuera a través de la manipulación de objetos y recipientes, favoreciendo el pensamiento lógico inicial, la curiosidad y el trabajo en grupo.

Experiencia pedagógica:

El día iniciará con el saludo afectuoso y la canción de bienvenida que permita fortalecer el sentido de grupo. Posteriormente se realizarán las rutinas de higiene y organización del aula. Luego la docente presentará diferentes cajas, recipientes y bolsas de tela, invitando a los niños a explorar colocando diversos objetos adentro y afuera de estos contenedores. Durante la actividad la docente acompañará con preguntas provocadoras como: ¿Dónde está la pelota?, ¿qué sucede cuando la ponemos adentro?, ¿qué queda afuera?. Los niños podrán experimentar llenando y vaciando recipientes, compartiendo materiales y colaborando entre ellos. Al finalizar se realizará un momento de diálogo donde los niños comentarán sus descubrimientos y compararán lo ocurrido durante la exploración.
Se realizará el juego "Los animales en la casa", donde los niños utilizarán una casita de juguete y figuras de animales para colocarlos adentro o afuera, creando pequeñas historias mediante dramatización y lenguaje oral.

Materiales:

Cajas pequeñas, recipientes plásticos, bolsas de tela, pelotas, bloques de construcción, animales de juguete, casita de juguete

Descripción de la experiencia pedagógica:

Se da inicio a la experiencia recibiendo a los niños y niñas con un abrazo cálido, ya que al iniciar la jornada los niños y niñas ingresan un poco apagados.

Powered by CamScanner

"El niño tiene cien idiomas, cien manos, cien pensamientos, cien formas de pensar de jugar, de hablar... Cien siempre cien..."
Loris Malaguzzi

Se les da a cada niño y niña fichas para dar inicio a la experiencia donde se les indica lo que se va a realizar el cual se estuvo trabajando adentro y afuera con los diferentes materiales que se estan trabajando. Durante la realización se observo como los menores comprenden las indicaciones, cuando se pasa a otra experiencia dibujando circulos en el piso con tiza y al compas de la musica los niños y niñas saltaban hacia adentro de este.

Por otro lado se les dio a cada niño y niña cumples de juguete para que realicen la actividad de saltar y brincar

Formato de Planeación	
Nombre Profesional de Atención a la PI: Angie Hernández	Nivel: Pre-Jardín A
Semana: 9 al 13 de marzo	Día: 11 de marzo 2026

Powered by CamScanner

ASOCIACIÓN PROFESIONALES DE COLOMBIA
JI ÁNGEL GUARDIÁN SEDE NORTE

"El niño tiene cien idiomas, cien manos, cien pensamientos, cien formas de pensar de jugar, de hablar... Cien siempre cien..."
Loris Malaguzzi

Intencionalidad Pedagógica:
Estimular la creatividad y la expresión artística como medio para comprender el concepto adentro y afuera, permitiendo que los niños representen sus ideas mediante el dibujo, la pintura y el modelado.

Experiencia pedagógica:

La jornada comenzará con el saludo afectuoso, seguido de la canción de bienvenida y las rutinas diarias de higiene. Posteriormente la docente presentará hojas grandes con figuras dibujadas como círculos o cuadrados, invitando a los niños a pintar adentro de la figura utilizando colores o temperas. Durante la actividad la docente formulará preguntas como: ¿Dónde estás pintando?, ¿qué sucede si pintas afuera?, ¿qué parte está dentro de la figura?. Los niños explorarán libremente los materiales, fortaleciendo la coordinación motora y la creatividad. Al finalizar se realizará un momento de observación y diálogo donde cada niño podrá mostrar su trabajo y explicar lo que hizo. Se realizará una actividad de modelado con plastilina, donde los niños crearán pequeñas figuras que deberán colocar adentro de recipientes o afuera sobre la mesa, reforzando la noción espacial desde la manipulación.

Materiales:

Hojas grandes, colores o crayolas,temperas, pinceles, recipientes pequeños, plastilina, delantales

Descripción de la experiencia pedagógica:

Se dio inicio a la jornada recibiendo a los niños y niñas con un cálido abrazo de bienvenida, invitandolos a replicar la cancion de bienvenida donde se dialoga frente a lo que se

"El niño tiene cien idiomas, cien manos, cien pensamientos, cien formas de pensar de jugar, de hablar... Cien siempre cien..."
Loris Malaguzzi

a realizar durante el día, después se realiza el tiempo de alimentación y continuamos con la rutina, seguido a esto se dispuso los materiales que se iban a utilizar durante la experiencia, los cuales fueron tempera, pinceles y papel periódico, donde antes de iniciar se pasa a cada mesa y unos cebolleles para el mejor manejo de los materiales una vez se da inicio se les indica a los niños pintar dentro de la hoja realizando así un dibujo libre, además de realizar los preguntas orientadoras y observando como van utilizando los pinceles

Formato de Planeación	
Nombre Profesional de Atención a la PI: Angie Hernández	Nivel: Pre-Jardín A
Semana: 9 al 13 de marzo	Día: 12 de marzo de 2026

Powered by CamScanner

ASOCIACIÓN PROFESIONALES DE COLOMBIA
JI ÁNGEL GUARDIÁN SEDE NORTE

"El niño tiene cien idiomas, cien manos, cien pensamientos, cien formas de pensar de jugar, de hablar... Cien siempre cien..."
Loris Malaguzzi

Intencionalidad Pedagógica:
Fortalecer la comprensión del concepto adentro y afuera mediante el movimiento corporal y el juego colectivo, promoviendo la autonomía, el trabajo en grupo y la exploración del espacio.

Experiencia pedagógica:

El día iniciará con el saludo afectuoso y la canción de bienvenida, seguido de las rutinas de higiene y organización del aula. Posteriormente la docente invitará a los niños a dirigirse al patio o a un espacio amplio donde se habrá preparado un circuito de movimiento con aros y cajas. Los niños deberán pasar adentro de los aros, caminar afuera de ellos o entrar adentro de las cajas, siguiendo diferentes recorridos. Durante el juego la docente realizará preguntas como: ¿Dónde estás ahora?, ¿cómo salimos?, ¿qué pasa si entramos todos?. Esta experiencia permitirá fortalecer el aprendizaje a través del movimiento, el juego y la interacción social. Se realizará un cuento dramatizado, utilizando una caja como casa donde muñecos entran adentro o salen afuera, permitiendo que los niños participen activamente en la narración.

Materiales:

Aros plásticos, cajas grandes, cinta adhesiva para marcar caminos, muñecos pequeños, tela o mantas

Descripción de la experiencia pedagógica:

Se da inicio a la jornada recibiendo a los niños y niñas con música, donde se espera que ingresen al aula en calma, continuo a esto se realiza la rutina de lavado de manos

Powered by CamScanner

"El niño tiene cien idiomas, cien manos, cien pensamientos, cien formas de pensar de jugar, de hablar... Cien siempre cien..."
Loris Malaguzzi

y tiempo de alimentación. Una vez se practica se les presenta a cada niño y niña los materiales que se van a utilizar donde se va a dramatizar con ellos adentro y afuera según sea el cuento, para esto se les dio a cada uno un titeres.

Formato de Planeación	
Nombre Profesional de Atención a la PI: Angie Hernández	Nivel: Pre-Jardín A
Semana: 9 al 13 de marzo	Día: 13 de marzo 2026

Powered by CamScanner

ASOCIACIÓN PROFESIONALES DE COLOMBIA
JI ÁNGEL GUARDIÁN SEDE NORTE

"El niño tiene cien idiomas, cien manos, cien pensamientos, cien formas de pensar de jugar, de hablar... Cien siempre cien..."
Loris Malaguzzi

Intencionalidad Pedagógica:
Consolidar la comprensión del concepto adentro y afuera mediante juegos de búsqueda y exploración que permitan a los niños aplicar lo aprendido, fortaleciendo la curiosidad, el trabajo en grupo y la reflexión sobre sus experiencias.

Experiencia pedagógica:

La jornada comenzará con el saludo afectuoso y la canción de bienvenida, seguido de las rutinas diarias. Posteriormente la docente organizará un juego de búsqueda, donde algunos objetos estarán escondidos adentro de cajas, bolsas o recipientes, mientras otros estarán afuera en diferentes lugares del aula. Los niños deberán buscar los objetos y comentar dónde los encontraron. Durante la actividad se realizarán preguntas como: ¿Dónde estaba?, ¿estaba adentro o afuera?, ¿cómo lo encontraste?. Esta experiencia permitirá aplicar lo aprendido en un contexto lúdico que promueve la observación, el pensamiento y la cooperación. Para cerrar la experiencia se realizará un momento de dibujo libre, donde los niños representarán algo que esté adentro o afuera, compartiendo luego sus ideas con el grupo en un pequeño espacio de diálogo y reflexión.

Materiales:

Cajas, bolsas, recipientes, objetos pequeños (bloques, pelotas, juguetes), hojas, colores o crayolas

Descripción de la experiencia pedagógica:

Se dará inicio al día recibiendo a los niños y niñas
música para tranquilizarlos y así comenzar el recorrido de
la casa del jardín,

Powered by CamScanner

"El niño tiene cien idiomas, cien manos, cien pensamientos, cien formas de pensar de jugar, de hablar... Cien siempre cien..."
Loris Malaguzzi

Continuo a esto se invita a los niños y niñas a realizar la rutina de lavado de manos y realizar el tiempo de dimensión. Una vez finalicen se les invita a realizar la asamblea donde se dialoga sobre el tema de la semana, para dar inicio a la experiencia donde se les presenta los materiales que se utilizaran donde a cada uno se le dio caja para poner por dentro los juguetes reciclados así ya experiencia. Una vez finalicen se les invita a realizar la asamblea de cierre donde se escucha a los niños y niñas de sentires frente a lo realizado

ASOCIACIÓN PROFESIONALES DE COLOMBIA
JI ÁNGEL GUARDIÁN SEDE NORTE

"El niño tiene cien idiomas, cien manos, cien pensamientos, cien formas de pensar de jugar, de hablar… Cien siempre cien..."
Loris Malaguzzi

Formato de Planeación	
Nombre Profesional de Atención a la PI: Angie Hernández	**Nivel: Pre-Jardín A**
Semana: 16 al 20 de marzo	**Día: 16 de marzo 2026**

Intencionalidad Pedagógica:
Ofrecer lenguajes expresivos como la pintura y el modelado para que los niños representen las nociones de arriba y abajo en planos bidimensionales y tridimensionales, propiciando una exploración sensorial amplia que valore profundamente el proceso creativo y las interpretaciones individuales por encima del producto estético final.

Experiencia pedagógica:
Iniciamos nuestro día con una asamblea muy musical, utilizando instrumentos de percusión simples. Tocamos los tambores levantando los brazos y luego tocamos el suelo rítmicamente. Continuo a esto se realizaran las rutinas del lavado de manos y desplazamiento al comedor, una vez se finalice se invitara a los niños y niñas a observar los materiales dispuestos en el aula para la realización de la experiencia, realizando así también las preguntas orientadoras mostrando el papel kraft pasándole a cada niño y niña una esponja poniendo a su disposición varios colores de tempera preguntándoles: *¿qué colores creen que vivirían allá arriba, donde vuelan los pájaros y el sol calienta? ¿Y qué cosas rasposas o suaves vivirían aquí abajo, donde pisan nuestros zapatos y crecen las plantas?".*
Donde se fomentara é que los niños pinten libremente, observando cómo algunos se concentrarán en estirar sus brazos al máximo para dejar su huella en lo más alto del papel, mientras otros preferirán sentarse o arrodillarse para pintar el borde inferior. Donde se escuchara cada una de sus voces al realizar la experiencia.
Una vez finalicen se les lavara las manos y dejara que se seque la tempera para después observar entre todos la creación realizada.
Para finalizar se realizara la experiencia de refuerzo donde se les dará a cada niño y niña palitos de madera, plastilina para que con estos creen estructuras según su imaginación lo mas alto que puedan. Una vez finalicen se realizara la asamblea de cierre donde se escuchara a cada niño y niña sus sentires frente a lo realizado durante el día.

Materiales:

Pliegos de papel kraft, pintura varios colores, esponjas de diferentes texturas y brochas gruesas, plasgtilina, palitos de madera (tipo paleta).

Powered by CamScanner

"El niño tiene cien idiomas, cien manos, cien pensamientos, cien formas de pensar de jugar, de hablar... Cien siempre cien..."
Loris Malaguzzi

Descripción de la experiencia pedagógica:

Se da inicio al día recibiendo a los niños y niñas con música infantil del agrado de los niños y niñas. Donde se realiza la asamblea de bienvenida dando inicio al tema de la semana el cual es arriba y abajo. Continuo a esto se invita a los niños y niñas a realizar la rutina del lavado de manos y desplazarnos hacia el comedor. Una vez finalicen esta rutina se da inicio a la experiencia donde se les presenta los materiales que se van a utilizar para esto se les da a cada niño y niña la espera para que ellos libremente utilicen el color que más les guste para que pinten según la indicación hacia arriba o abajo. Una vez pasen cada uno se deja cada explicación.

Powered by CamScanner

ASOCIACIÓN PROFESIONALES DE COLOMBIA
JI ÁNGEL GUARDIÁN SEDE NORTE

"El niño tiene cien idiomas, cien manos, cien pensamientos, cien formas de pensar de jugar, de hablar... Cien siempre cien..."
Loris Malaguzzi

Formato de Planeación	
Nombre Profesional de Atención a la PI: Angie Hernández	**Nivel: Pre-Jardín A**
Semana: 16 al 20 de marzo	**Día: 17 de marzo 2026**

Intencionalidad Pedagógica:
Provocar la reflexión sobre el equilibrio, el peso y la gravedad al apilar elementos "hacia arriba" y observar cómo caen "hacia abajo", promoviendo la autonomía, el trabajo en grupo y la resolución de problemas en un entorno donde el niño es el arquitecto protagonista de sus estructuras.

Experiencia pedagógica:

Se dará inicio al día recibiendo a los niños y niñas realizando nuestra asamblea donde se les presentara los materiales que vamos a utilizar durante el día, para después invitarlos a desplazarse hacia el comedor y realizar después la rutina del lavado de manos. Continuo a esto se realizara la experiencia fuerte donde se pondrá a su disposición los tubos de cartón y las cajas previamente solicitadas a los padres de familia y los animales de plástico. Donde se realizara las preguntas orientadoras ¿Que animales podemos ver arriba? ¿que animales están en el suelo como nosotros? Donde utilizaran las cajas y tubos para poner cada animal según ellos interpreten. Dejando de lado los animales se invitara a los niños a comenzarán a apilar, encajar y organizar las cajas. Cuando las torres comiencen a tambalearse por el peso, intervendré sin imponer soluciones, preguntando: "Miren cómo se mueve esta caja, ¿qué pasará si ponemos esta pequeña abajo y la grande arriba? ¿Por qué creen que se cayó nuestra torre hacia abajo?.
Para dar cierre a la experiencia se esconderá en las cajas apiladas los muñecos donde cada niño y niña pasara según su turno buscando los animales escondidos diciendo si estaban arriba o abajo de las cajas.
Para finalizar se realizara la asamblea de cierre donde se escuchara los sentires de cada niño y niña.

Materiales:

Cajas de cartón recicladas de múltiples tamaños (desde cajas de zapatos hasta cajas de electrodomésticos grandes), tubos de cartón (de papel de cocina o higiénico), peluches pequeños o figuras de animales de plástico

Powered by CamScanner

"El niño tiene cien idiomas, cien manos, cien pensamientos, cien formas de pensar de jugar, de hablar... Cien siempre cien..."
Loris Malaguzzi

Descripción de la experiencia pedagógica:

Se dio inicio al día recibiendo a los niños y niñas con diferentes sonidos infantiles, invitandolos a desplazarse hacia el comedor y realizar la rutina del baño. Una vez se finalice se invita a los niños y niñas a realizar la asamblea donde socializamos los materiales que se van a utilizar los cuales son los cajas de cartón y los peluches, donde los niños y niñas realizaron construcciones buscando lo mas alto para poner cada peluche arriba. Una vez se finalice la experiencia los niños y niñas realizaron diferentes construcciones con las cajas donde se les permitio la exploración libremente. También se reforzo con ellos la motricidad fina y gruesa, ademas de su creatividad.

ASOCIACIÓN PROFESIONALES DE COLOMBIA
JI ÁNGEL GUARDIÁN SEDE NORTE

"El niño tiene cien idiomas, cien manos, cien pensamientos, cien formas de pensar de jugar, de hablar… Cien siempre cien…"
Loris Malaguzzi

Formato de Planeación	
Nombre Profesional de Atención a la PI: Angie Hernández	**Nivel: Pre-Jardín A**
Semana: 16 al 20 de marzo	**Día: 18 de marzo 2026**

Intencionalidad Pedagógica:
Desarrollar con los niños y niñas la creatividad y la coordinación, ademas de su imaginación, fortaleciendo así su motricidad fina al colorear y pegar las imágenes según corresponda

Experiencia pedagógica:

Se dará inicio al día recibiendo a los niños y niñas con un caluroso abrazo de bienvenida, invitándolos a realizar la asamblea de bienvenida donde se les presentara los materiales que se van a utilizar en la experiencia de hoy, continuo a esto se invitara a los niños y niñas a desplazarse hacia el espacio del comedor y a realizar las rutinas del lavado de manos. Una vez se finalice las rutinas dispondrá en el aula el papel kraft donde tendrá dibujado un paisaje en representación a objetos de arriba y de abajo, para esto se llevara imágenes de animales aéreos y terrestres para que cada niño y niña pegue cada animal según corresponda, para esto irán pasando por turnos a poner el animal según corresponda, donde en cada intervención se realizara preguntas orientadoras ¿que animal vuela? ¿ han visto estos animales ? ¿ que otro animal pueden ver en la tierra? Esperando que los niños y niñas respondan según lo que han visto fuera del jardín.
Una vez pase cada niño y niña se les dará a cada uno hojas blancas donde se dividirá por la mitad en donde se les indicara colorear la parte de arriba del color se su elección y la parte de abajo dejarla sin color.
Para dar finalización al día se realizara la asamblea de cierre donde se cantara varias canciones infantiles según el gusto de los niños y niñas, para escuchar a cada uno sus sentires.

Materiales:

Pliegos de papel kraft, colores, imágenes de animales, hojas blancas.

Powered by CamScanner

"El niño tiene cien idiomas, cien manos, cien pensamientos, cien formas de pensar de jugar, de hablar... Cien siempre cien..."
Loris Malaguzzi

Descripción de la experiencia pedagógica:

Se dio inicio al día recibiendo a los niños y niñas con platos de poleta para que realicen a su gusto construcciones. Continuo a esto se realiza la rutina de baño y de alimentación. Una vez se finaliza se realiza la asamblea de inicio donde se presentaron las actividades que se van a utilizar los cuales fueron papel Kraft tambien se trabajaron algodón, tempera y colores. Los cuales se utilizaron segun la indicación de la maestra, mediando en esta experiencia la dactilopintura, realizar agarre de pinza y aporte experimental con las texturas. Con el fin de observar cada manejo de los niños y niñas. Donde se evidencia que manejan bien el punzón, se reparten la tecnica de dactilopintura y el rasgado y agarre de pinza

"El niño tiene cien idiomas, cien manos, cien pensamientos, cien formas de pensar de jugar, de hablar... Cien siempre cien..."
Loris Malaguzzi

Formato de Planeación	
Nombre Profesional de Atención a la PI: Angie Hernández	**Nivel: Pre-Jardín A**
Semana: 16 al 20 de marzo	**Día: 19 de marzo de 2026**

Intencionalidad Pedagógica:
Favorecer en los niños y niñas el reconocimiento de acciones básicas de autoprotección ante un sismo, promoviendo la escucha de instrucciones, el desplazamiento organizado y la participación tranquila en el simulacro de evacuación para fortalecer la cultura de prevención y cuidado.

Experiencia pedagógica:
Experiencia de bienvenida
Nos preparamos
Se inicia la experiencia reuniendo a los niños y niñas en asamblea. La docente conversa con ellos sobre qué es un **temblor o sismo**, explicándolo de forma sencilla: cuando la tierra se mueve un poco.
A través del diálogo y preguntas se orienta a los niños sobre qué debemos hacer para cuidarnos:

- Escuchar a la profe
- Mantener la calma
- Caminar despacio
- Salir del salón siguiendo la ruta indicada

La docente explica que en el jardín existe un **plan de evacuación** para saber cómo actuar cuando ocurre un temblor y que todos juntos van a practicar cómo hacerlo de manera segura.

Experiencia central:
Durante este momento se realiza el **simulacro de evacuación por sismo**.
Al escuchar la señal establecida, los niños y niñas siguen las indicaciones de la docente. Primero se orienta a mantener la calma y posteriormente se organizan para salir del aula de manera ordenada.
Los niños se desplazan caminando por la **ruta de evacuación señalizada**, acompañados por la docente, hasta llegar al **punto de encuentro seguro** dentro de la institución.
Durante el recorrido se recuerda a los niños:

- Caminar despacio
- Permanecer junto al grupo
- Escuchar las indicaciones de la docente

Momento 3: Cierre – Reflexionamos sobre lo aprendido
Al llegar al punto de encuentro se realiza un pequeño diálogo con los niños y niñas sobre lo vivido durante el simulacro.
La docente realiza algunas preguntas para favorecer la reflexión:

- ¿Qué hicimos cuando escuchamos la señal?
- ¿Cómo salimos del salón?
- ¿Por qué es importante escuchar a la profe?

Se resalta la importancia de mantener la calma, cuidarnos entre todos y seguir las indicaciones para estar seguros cuando ocurre un sismo.

Powered by CamScanner

"El niño tiene cien idiomas, cien manos, cien pensamientos, cien formas de pensar de jugar, de hablar... Cien siempre cien..."
Loris Malaguzzi

Descripción de la experiencia pedagógica:

Se dio inicio al día recibiendo a los niños y niñas con música invitandolos a realizar las rutinas diarias, una vez finalicen las rutinas, se invito a cada niño y niña a realizar la asamblea, donde se presento los materiales que se van a utilizar para la realización de la experiencia el cual es el simulacro, para esto se dialogo con cada uno informando lo que se iba a realizar, para que ellos no entren en pánico y aprendan como actuar frente al simulacro, para esto se les pide realizar una fila y salir en orden, una vez afuera se les pidio que realizaran un círculo y tomaran de las manos para así mismo llamar a lista y saber como estaban, una vez se finalizo el simulacro se les pidio q

"El niño tiene cien idiomas, cien manos, cien pensamientos, cien formas de pensar de jugar, de hablar… Cien siempre cien…"
Loris Malaguzzi

Formato de Planeación	
Nombre Profesional de Atención a la PI: Angie Hernández	**Nivel: Pre-Jardín A**
Semana: 16 al 20 de marzo	**Día: 20 de marzo 2026**

Intencionalidad Pedagógica:
Profundizar la curiosidad natural del niño trasladando la exploración al entorno exterior, invitándolos a registrar sus descubrimientos espaciales a través de la observación detenida, el dibujo y la escritura emergente, validando sus hipótesis y acompañándolos como un co-investigador de la naturaleza.

Experiencia pedagógica:
Se dará inicio a la jornada con la asamblea de bienvenida donde se invitara a los niños y niñas a tomar el rol de detectives, donde se hablara en voz baja indicando ir a realizar el tiempo la lavado de manos y desplazamos hacia el comedor. Una vez finalice la rutina se invitara a los niños y niñas a formar un circulo donde se le dará a cada niño y niña una lupa para continuar con nuestro rol de detectives invitándolos a observar con las lupas la parte de arriba del jardín para esto nos estaremos desplazando por el jardín observando cada objeto o figura, realizando pequeñas intervenciones con las preguntas orientadoras como ¿ que observan si ven hacia arriba? ¿Que figura tiene lo que observan? ¿ reconocen el color que están observando? Una vez se finalice el recorrido se invitara a los niños y niñas a realizar en los tableros lo que mas les gusto del recorrido utilizando para esto marcadores de colores borrables, compartiendo entre ellos los materiales.
Como cierre de día se invitara a los niños y niñas a realizar la asamblea donde se sentaran formando un circulo para ir mostrando cada uno lo realizado invitándolos a expresarse libremente y comentar lo que realizaron en cada tablero.

Materiales:
Lupas grandes de plástico resistente. Pequeños tableros de apoyo (portapapeles) con ganchos, adaptados a su tamaño. Hojas de papel en blanco y lápices de colores o crayones gruesos. Dos canastos o cajas de recolección (uno marcado con una flecha hacia arriba y otro hacia abajo).

Powered by CamScanner

ASOCIACIÓN PROFESIONALES DE COLOMBIA
JI ÁNGEL GUARDIÁN SEDE NORTE

"El niño tiene cien idiomas, cien manos, cien pensamientos, cien formas de pensar de jugar, de hablar… Cien siempre cien…"
Loris Malaguzzi

Formato de Planeación	
Nombre Profesional de Atención a la PI: Angie Hernández	**Nivel: Pre-Jardín A**
Semana: 24 al 27de marzo	**Día: 24 de marzo 2026**

Intencionalidad Pedagógica:
Favorecer el reconocimiento inicial de las nociones espaciales alto y bajo a través del movimiento corporal y la exploración del entorno, promoviendo la curiosidad, el diálogo y la expresión corporal como medios para comprender el mundo que rodea a los niños y niñas

Experiencia pedagógica:
Se dará inicio al día recibiendo a los niños y niñas de manera afectuosa en la entrada del aula, saludándolos por su nombre, generando un ambiente de confianza y seguridad que favorezca la transición entre el hogar y el jardín. Posteriormente se invitará a los niños a realizar las rutinas diarias de higiene, como lavado de manos y organización de sus pertenencias, fomentando la autonomía y el reconocimiento de hábitos de cuidado personal. Una vez en el aula, se realizará un breve momento de conversación en círculo donde la docente formulará preguntas provocadoras como: ¿qué cosas ven muy altas en el jardín?, ¿qué cosas están bajitas?, ¿será que nuestro cuerpo puede estar alto o bajo? permitiendo escuchar las ideas de los niños y reconocer sus saberes previos.
Luego se invitará a los niños a participar en un circuito de exploración corporal preparado previamente en el aula o patio. En este circuito encontrarán diferentes estaciones: algunas con cajas altas para mirar por encima, otras con colchonetas donde deberán agacharse o pasar por debajo de una silla o mesa. Mientras los niños exploran libremente el circuito, la docente acompañará el proceso nombrando las acciones que realizan: "estás subiendo muy alto", "ahora estás muy bajito", "¿qué pasa si nos agachamos más?". Este espacio permite que el niño comprenda el concepto desde su propio cuerpo, favoreciendo el pensamiento y el descubrimiento.

Durante la experiencia se promoverá el trabajo en grupo, invitando a los niños a ayudar a sus compañeros a pasar por los diferentes espacios y observando cómo cada uno resuelve el reto de subir, bajar o agacharse. Al finalizar, se realizará un pequeño momento de diálogo donde los niños podrán expresar lo vivido mediante palabras, gestos o movimientos, reconociendo que algunas acciones fueron altas y otras bajas, fortaleciendo así la construcción del concepto a través de la experiencia.

Materiales:

Colchonetas, cajas grandes y pequeñas, sillas, cinta adhesiva, música infantil, bloques de construcción, hojas y crayolas

Powered by CamScanner

"El niño tiene cien idiomas, cien manos, cien pensamientos, cien formas de pensar de jugar, de hablar... Cien siempre cien..."
Loris Malaguzzi

Descripción de la experiencia pedagógica:

Se dio inicio al día recibiendo a los niños y niñas con un caluroso abrazo realizando así un tránsito más armónico de la casa al jardín, donde se les invita a un momento de diálogo entre pares reforzando así los vínculos afectivos, una vez se finalice se realiza la rutina, invitándolos a transitar al comedor una vez se finalice se invita a los niños y niñas a participar en la asamblea donde se les presenta los materiales que se van a utilizar. Durante el desarrollo de la misma se evidencia que empiezan a reconocer lo que es alto y bajo por medio de las construcciones realizadas. Para el cierre de la experiencia se escuchan las voces de cada niño frente a lo realizado.

Powered by CamScanner

ASOCIACIÓN PROFESIONALES DE COLOMBIA
JI ÁNGEL GUARDIÁN SEDE NORTE

"El niño tiene cien idiomas, cien manos, cien pensamientos, cien formas de pensar de jugar, de hablar… Cien siempre cien..."
Loris Malaguzzi

Formato de Planeación	
Nombre Profesional de Atención a la PI: Angie Hernández	**Nivel: Pre-Jardín A**
Semana: 24 al 27 de marzo	**Día: 25 de marzo 2026**
Intencionalidad Pedagógica: Identificar problemas y soluciones relacionadas con el uso y cuidado del agua	

Se dará inicio al día realizando la asamblea de bienvenida donde se les hablara del tema del día, presentando los materiales que se van a utilizar, además de realizar las rutinas diarias antes de iniciar cada experiencia.

Desarrollo

En una cartelera se dibuja un árbol grande y se divide en dos partes:
Raíces: Problemas del agua
Hojas o frutos: Soluciones
Primero, los niños y niñas realizarán un dibujo a su imaginación dibujan o escriben en las raíces los problemas relacionados con el agua en su entorno o vida diaria (ej: desperdicio, contaminación, problemas en la salud, uso inadecuado, inundaciones o escasez del recurso).
Luego, en las hojas o frutos se dibujan o escriben soluciones a estos problemas, asegurando que cada problema tenga al menos una solución.
Cierre: Se revisa el árbol entre todos y se reflexiona cómo las soluciones ayudan a disminuir los problemas del agua.

Materiales

Pliego de papel kraft, colbón, papel irs

Powered by CamScanner

"El niño tiene cien idiomas, cien manos, cien pensamientos, cien formas de pensar de jugar, de hablar... Cien siempre cien..."
Loris Malaguzzi

Descripción de la experiencia pedagógica:

Se dio inicio a la experiencia donde se invita a los niños y niñas a realizar las rutinas diarias, ademas de pasar al comedor. Una vez se finalice cada rutina se invita a los niños y niñas a formar un círculo donde se invita al dialogo entre ellos realizando preguntas orientadoras, donde se evidencio que conocen el cuidado del agua con aportar al agua de los casos, una vez se escucha a todos se les da a cada uno una hoja de arbol, para que la pinteran a gusto propio, mientras que la maestra dibuja un arbol en papel para que por turnos pegaran y pusieran su hoja en el arbol, una vez finalizaron se observo y llego a la conclusion de que toca cuidar el agua de todos, creando acuerdos con los niños y niñas

ASOCIACIÓN PROFESIONALES DE COLOMBIA
JI ÁNGEL GUARDIÁN SEDE NORTE

"El niño tiene cien idiomas, cien manos, cien pensamientos, cien formas de pensar de jugar, de hablar… Cien siempre cien…"
Loris Malaguzzi

Formato de Planeación	
Nombre Profesional de Atención a la PI: Angie Hernández	**Nivel: Pre-Jardín A**
Semana: 24 al 27 de marzo	**Día: 26 de marzo 2026**

Intencionalidad Pedagógica:
Fortalecer hábitos de higiene y autocuidado, promoviendo el desarrollo de habilidades motrices finas y gruesas y el pensamiento lógico a través de experiencias de movimiento, exploración y actividades de clasificación.

Experiencia de Bienvenida:
Se invita a los niños a sentarse en círculo y se inicia con una pequeña conversación.
La docente les dice que hoy serán detectives de seguridad y deberán descubrir cosas en el salón o en imágenes de la casa que pueden ser peligrosas.
Se hacen preguntas como: ¿Qué cosas creen que pueden ser peligrosas? ¿Han visto tomas eléctricas en la casa? ¿Qué creen que pasa si metemos los dedos allí?
Luego se muestra la lupa y se explica que los detectives observan muy bien para encontrar pistas.

Experiencia Central:
Los niños reciben su lupa y comienzan una exploración por el aula o por imágenes de la casa y el jardín.
La docente guía la búsqueda para encontrar posibles riesgos como:
Tomas eléctricas
Objetos en el piso
Esquinas de mesas
Elementos que no deben tocar
Cada vez que identifiquen algo que requiere cuidado, los niños colocarán un punto rojo, que significa: "Aquí debemos tener cuidado"
Se hace énfasis especial en las tomas eléctricas, explicando que:

- No debemos meter dedos ni objetos
- Siempre debemos pedir ayuda a un adulto

Durante el recorrido se refuerza el mensaje de cuidarnos y protegernos.
Experiencia de cierre:
Realizamos la asamblea para conversar sobre lo descubierto realizando preguntas como: ¿Qué encontraron los detectives? ¿Dónde vimos puntos rojos? ¿Por qué debemos tener cuidado con las tomas eléctricas?
Para finalizar, enseñamos a los niños y las niñas una frase de autoprotección:
"Los detectives se cuidan y piden ayuda a los adultos."
Se felicita a los niños por su participación y por ayudar a cuidar el jardín.

Materiales:

- ☐ Lupas de juguete (o hechas en cartulina)
- ☐ Puntos rojos en papel o stickers
- ☐ Imágenes o espacios reales donde puedan identificar riesgos
- ☐ Cinta o pegante

Powered by CamScanner

ASOCIACIÓN PROFESIONALES DE COLOMBIA
JI ÁNGEL GUARDIÁN SEDE NORTE

"El niño tiene cien idiomas, cien manos, cien pensamientos, cien formas de pensar de jugar, de hablar… Cien siempre cien…"
Loris Malaguzzi

Formato de Planeación	
Nombre Profesional de Atención a la PI: Angie Hernández	**Nivel: Pre-Jardín A**
Semana: 24 al 27 de marzo	**Día: 27 de marzo de 2026**

Intencionalidad Pedagógica:
Estimular la creatividad y la resolución de problemas mediante actividades de construcción que permitan experimentar con las nociones de alto y bajo.

Experiencia pedagógica:
El día comenzará con el saludo afectuoso y el reconocimiento de cada niño dentro del grupo, fortaleciendo los vínculos y el sentido de pertenencia. Después de las rutinas de higiene se invitará a los niños a reunirse en círculo para recordar lo aprendido sobre alto y bajo.
Posteriormente se organizará un espacio de construcción libre con diferentes materiales como cajas, tubos de cartón y bloques. Los niños podrán construir torres, casas o estructuras, explorando cuáles quedan más altas o más bajas. La docente acompañará el proceso formulando preguntas provocadoras como: ¿cómo podemos hacer esta torre más alta?, ¿qué pasa si quitamos una caja?, ¿cuál construcción quedó más bajita?.

Este espacio permite que los niños desarrollen habilidades de pensamiento, coordinación y trabajo en grupo, además de expresar sus ideas a través de la construcción. Para reforzar con los niños y niñas la experiencia del día se les dará plastilina y palitos de madera para modelar pequeñas estructuras. Algunos podrán hacer torres altas y otros figuras pequeñas.

La docente invitará a los niños a comparar sus creaciones y conversar sobre ellas, permitiendo que expresen sus ideas y observen las diferencias entre lo alto y lo bajo. Este momento favorece la reflexión y el reconocimiento del proceso creativo.

Materiales

Bloques grandes, tubos de cartón, cajas, plastilina, palitos de madera.

26-03-2026.

Powered by CamScanner

"El niño tiene cien idiomas, cien manos, cien pensamientos, cien formas de pensar de jugar, de hablar... Cien siempre cien..."
Loris Malaguzzi

Descripción de la experiencia pedagógica:

Se dio inicio al día recibiendo a los niños y niñas con un caluroso abrazo de bienvenida, invitandolos a transitar hacia el espacio de alimentación y realizar el tiempo de lavado de manos. Continuo a esto se realiza la asamblea de bienvenida

Powered by CamScanner

ASOCIACIÓN PROFESIONALES DE COLOMBIA
JI ÁNGEL GUARDIÁN SEDE NORTE

"El niño tiene cien idiomas, cien manos, cien pensamientos, cien formas de pensar de jugar, de hablar... Cien siempre cien..."
Loris Malaguzzi

Formato de Planeación	
Nombre Profesional de Atención a la PI: Eliana Rocio Pérez Abaunza	**Nivel:** Pre-Jardín B
Semana: 02 al 06 de marzo	**Dia:** 02 de marzo

Intencionalidad Pedagógica:

Fortalecer los procesos cognitivos en los niños y niñas, mediante actividades lúdicas de clasificación, conteo, exploración y narración, para que desarrollen habilidades de pensamiento, observación y expresión que favorezcan su aprendizaje y participación en el aula.

.

Experiencia Pedagógica

Experiencia de Bienvenida:

Durante la asamblea dejaremos que exploren con los cuentos infantiles de manera libre y vayan expresando de manera verbal lo que ven, se enfatiza en explicarles lo que ven y reforzar las acciones de cada imagen del cuento.

Experiencia Central:

Pasaremos algunas imágenes y por grupos en las mesas orientaremos para que creen una secuencia y comenten que hicieron y como es su cuento, fortaleciendo el reconocimiento de las acciones que ven en cada imagen. Luego la profesional pedagógica pondrá las secuencias sobre la pared y va contando la historia según la hayan creado los niños.

Experiencia de Cierre:

Hablaremos de que parte les gusto más de las historias y pasaremos de nuevo las imágenes las cuales no están con color y dejamos que las pinten como cada uno desee.

Materiales:

Imágenes, papel seda, colores y cuentos.

Powered by CamScanner

"El niño tiene cien idiomas, cien manos, cien pensamientos, cien formas de pensar de jugar, de hablar... Cien siempre cien..."
Loris Malaguzzi

Descripción de la experiencia pedagógica:

Durante la asamblea de hoy los niños y niñas exploraron los cuentos de manera libre, Brenda que ingresa por primera vez el día de hoy estuvo un poco ansiosa y al principio le cuesta interactuar con los demás. Al explorar los cuentos observan detalladamente las imágenes y describen las acciones que identifican cada uno. Algunos logran expresar verbalmente lo que ven como Liam, Mateo, Johan entre otros.
Posteriormente, se orientó la actividad a través del cuento "El lobo y los tres cerditos" los niños y las niñas reconocen los personajes principales y participan activamente al identificar la secuencia de la historia (qué sucede primero y qué ocurre después). Se mostraron motivados y atentos durante la narración y querían también hablar ellos de lo que veían.
Al final colorearon los imágenes relacionados con el cuento y nuevamente se reforzó la secuencia narrativa, logrando que identificaran el orden de los acontecimientos.
Todos participaron de manera activa y terminaron de hacer las rutinas del jardín sin inconvenientes.

Powered by CamScanner

ASOCIACIÓN PROFESIONALES DE COLOMBIA
JI ÁNGEL GUARDIÁN SEDE NORTE

"El niño tiene cien idiomas, cien manos, cien pensamientos, cien formas de pensar de jugar, de hablar... Cien siempre cien..."
Loris Malaguzzi

Formato de Planeación	
Nombre Profesional de Atención a la PI: Eliana Rocio Pérez Abaunza	**Nivel: Pre-Jardín B**
Semana: 02 AL 06 de marzo	**Dia: 03 de marzo**

Intencionalidad Pedagógica:

Fortalecer los procesos cognitivos en los niños y niñas, mediante actividades lúdicas de clasificación, conteo, exploración y narración, para que desarrollen habilidades de pensamiento, observación y expresión que favorezcan su aprendizaje y participación en el aula.

Experiencia de Bienvenida:

Durante La asamblea se da la oportunidad a los niños y las niñas para que logren expresar sus experiencias en casa el fin de semana, escuchando y animando para que socialicen sus experiencias, de igual forma se anticipan a las acciones que se van a realizar el día de hoy.
Luego la profesional pedagógica invita a los niños a convertirse en "exploradores de colores".
Se nombra un color (por ejemplo: rojo) y los niños deben buscar en el aula objetos que lo tengan.
Cada vez que encuentran uno, lo muestran y dicen en voz alta el color. Felicitando a cada uno por su logro.

Experiencia Central:

Con los objetos encontrados, se agrupan en el centro del salón.
Los niños y las niñas los organizan por color (rojo con rojo, azul con azul, etc.).
Se puede preguntar:

- ¿Por qué estos van juntos?
- ¿Qué tienen igual?

Experiencia de Cierre:

Se revisan los grupos formados y se conversa sobre sus características:

- ¿Son claros u oscuros?
- ¿Son grandes o pequeños?
- ¿Son iguales o diferentes?

Cada niño elige un objeto y describe su color y otra característica.

Materiales:
Objetos variados de diferentes colores que se encuentren en el aula.

Powered by CamScanner

"El niño tiene cien idiomas, cien manos, cien pensamientos, cien formas de pensar de jugar, de hablar... Cien siempre cien..."
Loris Malaguzzi

Descripción de la experiencia pedagógica:

Durante la asamblea, los niños y las niñas participaron activamente expresando experiencias significativas vividas en casa, fortaleciendo el desarrollo del lenguaje oral y la construcción de su identidad. Compartiendo actividades realizadas con sus familias, por ejemplo Mateo comentó que el fin de semana estuvo en el parque con su papá y su hermano, estos espacios evidencian mayor seguridad al comunicarse y disposición para escuchar a sus compañeros.

En la experiencia pedagógica, los niños y las niñas siguieron indicaciones relacionadas con la búsqueda y selección de colores específicos. Esperaron su turno, atendieron la consigna y ubicaron los objetos solicitados en el centro del salón. De manera espontánea comenzaron a clasificar por color, realizando agrupaciones sin que esta acción fuera indicada explícitamente, lo que evidencia procesos de pensamiento lógico y habilidades de categorización en desarrollo.

Al finalizar cada niño presento su objeto mencionando el color correspondiente. La profesional pedagógica reforzó las características físicas como textura, forma, detalles particulares y tamaño promoviendo la ampliación del vocabulario. La jornada culmino con juego libre en la zona recreativa donde los niños y niñas estuvieron muy animados.

Powered by CamScanner

ASOCIACIÓN PROFESIONALES DE COLOMBIA
JI ÁNGEL GUARDIÁN SEDE NORTE

"El niño tiene cien idiomas, cien manos, cien pensamientos, cien formas de pensar de jugar, de hablar... Cien siempre cien..."
Loris Malaguzzi

Formato de Planeación	
Nombre Profesional de Atención a la PI: Eliana Rocio Pérez Abaunza	Nivel: Pre-Jardín B
Semana: 02 al 06 de marzo	Dia: 05 de marzo

Intencionalidad Pedagógica:

Fortalecer los procesos cognitivos en los niños y niñas, mediante actividades lúdicas de clasificación, conteo, exploración y narración, para que desarrollen habilidades de pensamiento, observación y expresión que favorezcan su aprendizaje y participación en el aula.

Experiencia de Bienvenida:

Realizaremos ejercicios de concentración por medio de movimientos dirigidos y música suave, ayudando a su relajación y atención para la experiencia del día de hoy. En la asamblea hablaremos de las diferentes rutinas del día que les gusta más y que no y se continúa anticipando para la realización de las mismas.

Experiencia Central:

Se pasa a cada niño y niño palitos de paletas de colores y se deja que interactúen con estos de manera libre. Con anterioridad se pone sobre una cuerda de tela botellas de plástico sin tapas y se orienta a los niños y las niñas para que logren meter dentro de las botellas los palitos de madera y se les pasa la tapa para que continúen fortaleciendo su motricidad al tratar o cerrar la botella. Se orienta para que vayan contando cada palito que van metiendo y el nombre de cada color de este fortaleciendo el conteo y reconocimiento de colores.

Experiencia de Cierre:

Luego cada niño y niña tendrá su botella ya no colgada y sacará sus palitos terminando con el fortalecimiento de la motricidad fina. Al terminar realizaremos la canción de "mis manitos" relajando los músculos después de la experiencia realizada y se preguntará cómo se sintieron y dejaremos que cuenten sus experiencias.

Materiales:

Palitos de paleta, botella y cuerda en tela.

Powered by CamScanner

"El niño tiene cien idiomas, cien manos, cien pensamientos, cien formas de pensar de jugar, de hablar... Cien siempre cien..."
Loris Malaguzzi

Descripción de la experiencia pedagógica:

Durante la asamblea del día de hoy, los niños y las niñas participaron de manera activa en movimientos orientados con música. Se evidenció mayor interés por la música dinámica, ya que disfrutan moverse y expresarse corporalmente. Cuando se utilizan canciones más tranquilas, aún se les dificulta mantener un estado de calma por periodos prolongados.

Posteriormente al explorar con palitos de paleta, mostraron gran interés y creatividad. Durante el juego libre, algunos niños formaron diferentes figuras; por ejemplo, Manuel mencionó que estaba construyendo una casa, mientras otros relacionaron torres y figuras geométricas, actividad que causo que estuvieran concentrados por varios minutos.

Más adelante al orientarlos para introducir los palitos en los botellas colgados en la cuerda, la propuesta generó curiosidad y motivación. En algunos momentos intentaban saltar y coger los botellas, lo cual también les resulta divertido. Todos lograron insertar los palitos en las botellas, taparlos y volver a sacarlos evidenciando mayor fortalecimiento en su desarrollo de coordinación motriz.

Powered by CamScanner

ASOCIACIÓN PROFESIONALES DE COLOMBIA
JI ÁNGEL GUARDIÁN SEDE NORTE

"El niño tiene cien idiomas, cien manos, cien pensamientos, cien formas de pensar de jugar, de hablar... Cien siempre cien..."
Loris Malaguzzi

Formato de Planeación	
Nombre Profesional de Atención a la PI: Eliana Rocio Pérez Abaunza	**Nivel: Pre-Jardín B**
Semana: 02 al 06 de marzo	**Dia: 06 de marzo**

Intencionalidad Pedagógica:

Fortalecer los procesos cognitivos en los niños y niñas, mediante actividades lúdicas de clasificación, conteo, exploración y narración, para que desarrollen habilidades de pensamiento, observación y expresión que favorezcan su aprendizaje y participación en el aula.

Experiencia Pedagógica

Experiencia de Bienvenida:

Durante la asamblea hablaremos de las rutinas del día cómo parte del fortalecimiento de estas, luego preguntamos ¿Quién es mamá para ti? ¿Qué cosas bonitas hace por ti? ¿Cómo podemos demostrarle que la queremos?
Explicaremos que el Día de la Mujer es una fecha para agradecer y reconocer a mujeres importantes como mamá.

Experiencia Central:

Cada niño y niña recibe una cartulina doblada por la mitad, en la parte superior encontrarán un dibujo de corazón y orientaremos para que lo rellenen con papel en bolitas de colores creadas previamente, por la parte de adentro tendrá la imagen de una mujer simulando sus mamás la cual van a colorear libremente y la entregaran al momento que lleguen por ellos.

Experiencia de Cierre:

En la asamblea quien desee puede mostrar su tarjeta y contar qué dibujó, se refuerza el mensaje: las mujeres merecen respeto, amor y reconocimiento.
Terminamos con canciones infantiles que ya se están aprendiendo fortaleciendo así el desarrollo de su lenguaje.

Materiales:

Papel, cartulina, pegamento, colores y música.

Powered by CamScanner

"El niño tiene cien idiomas, cien manos, cien pensamientos, cien formas de pensar de jugar, de hablar... Cien siempre cien..."
Loris Malaguzzi

Descripción de la experiencia pedagógica:

Durante el día de hoy los niños y las niñas participaron con entusiasmo en cada una de las experiencias del día en la asamblea escucharon con atención la historia del día internacional de la mujer y preguntaron casos sobre las mujeres o hablaron de lo que son sus mamás, se motivo para crear una tarjeta para llevarlas a sus casas y esto les dio alegría, siguieron las indicaciones para colorear hablando de que color utilizaron y que figura iban pintando en su mayoría empiezan a delimitar espacios al colorear. También se evidencian avances en el desarrollo de la motricidad fina, ya que lograron manipular el papel, realizar bolitas y pegarlas en la tarjeta, fortaleciendo la coordinación de sus manos y dedos. Al finalizar se fueron entusiasmadas al entregar la tarjeta a sus mamás del día internacional de la mujer

Powered by CamScanner

ASOCIACIÓN PROFESIONALES DE COLOMBIA
JI ÁNGEL GUARDIÁN SEDE NORTE

"El niño tiene cien idiomas, cien manos, cien pensamientos, cien formas de pensar de jugar, de hablar... Cien siempre cien..."
Loris Malaguzzi

Formato de Planeación	
Nombre Profesional de Atención a la PI: Eliana Rocio Pérez Abaunza	**Nivel: Pre-Jardín B**
Semana: 02 AL 06 de marzo	**Dia: 04 de marzo**

Intencionalidad Pedagógica:

Fortalecer los procesos cognitivos en los niños y niñas, mediante actividades lúdicas de clasificación, conteo, exploración y narración, para que desarrollen habilidades de pensamiento, observación y expresión que favorezcan su aprendizaje y participación en el aula.

Experiencia de Bienvenida:

Durante la asamblea cantaremos "Un barquito chiquitico", anticipándolos a la experiencia pedagógica de hoy. muestra un recipiente con agua y pregunta:

- ¿Qué creen que pasa si ponemos un objeto en el agua?
- ¿Todo se hunde?

Se muestran algunos objetos (piedra, tapa, hoja, cuchara) y los niños dicen qué creen que pasará antes de probar.
Se registran verbalmente sus ideas y se aclara aquellas que no logren entender.

Experiencia Central:

La profesional pedagógica enseña cómo hacer un barco sencillo de papel (acompañamiento paso a paso). Cada niño y niña decora su barco con su nombre o un dibujo. Después de manera organizada, uno a uno pasa al recipiente con agua y colocan su barco. Observan qué ocurre:

- ¿Se hunde?
- ¿Flota?
- ¿Qué pasa si soplamos?

Dejando la exploración libre al realizar esta experiencia.

Experiencia de Cierre:

En la asamblea final se socializa de cómo se sintieron el día de hoy, ¿Qué pasó con los barcos? ¿Por qué creen que flotaron? ¿Qué pasaría si el barco fuera de otro material? De está manera fortalecemos la expresión de los niños y las niñas y conoceremos sus conclusiones. Al final pasaremos un dibujo de un barco y dejaremos que lo decoren libremente ya sea con colores, vinilos, plastilina o como ellos deseen con los materiales que encuentren en el espacio.

Materiales:

Recipiente plástico, agua, papel, crayones, vinilos, plastilina.

Powered by CamScanner

ASOCIACIÓN PROFESIONALES DE COLOMBIA
JI ÁNGEL GUARDIÁN SEDE NORTE

"El niño tiene cien idiomas, cien manos, cien pensamientos, cien formas de pensar de jugar, de hablar... Cien siempre cien..."
Loris Malaguzzi

Descripción de la experiencia pedagógica:

Durante la asamblea, los niños y las niñas participaron en una charla junto con la Responsable del Servicio en la que se recordaron los acuerdos del salón, la importancia de organizar los juguetes y clasificarlos adecuadamente. Se mostraron atentos a la dinámica, cantando y siguiendo las indicaciones dadas. Aunque algunos niños como Emiliano y Liam mostraron momentos de distracción, al finalizar lograron comprender las consignas planteadas.
En la experiencia de exploración, los niños y las niñas demostraron gran interés al interactuar con el agua. Disfrutaron reconociendo objetos y observando cuales se hundían y cuales flotaban, realizando preguntas del el porqué de estos fenómenos. Asimismo se evidencio concentración y motivación al jugar con el barquito, aprovechando este espacio diferente de aprendizaje.
En general fue una jornada significativa que potencio la participación, la exploración y el desarrollo de la curiosidad

Powered by CamScanner

ASOCIACIÓN PROFESIONALES DE COLOMBIA
JI ÁNGEL GUARDIÁN SEDE NORTE

"El niño tiene cien idiomas, cien manos, cien pensamientos, cien formas de pensar de jugar, de hablar... Cien siempre cien..."
Loris Malaguzzi

Formato de Planeación	
Nombre Profesional de Atención a la PI: Eliana Rocio Pérez Abaunza	Nivel: Pre-Jardín B
Semana: 09 al 13 de marzo	Dia: 09 de marzo

Intencionalidad Pedagógica:

Fortalecer la motricidad fina y el juego de roles, a través de estas experiencias desarrollan coordinación, imaginación y lenguaje, para que logren mayor autonomía en sus acciones cotidianas, mediante actividades lúdicas que integren manipulación de materiales y representación de situaciones de la vida diaria.

Experiencia pedagógica:

Experiencia de Bienvenida:

Iniciamos en la asamblea recordando los acuerdos del aula, como no correr, guardar los juguetes, esperar el turno y no pelear con los demás compañeros, para este último recordamos para que sirven las manos y socializamos sus respuestas, recordando que con ellas no pegamos. Con anterioridad pediremos a las familias para que en este día cada niño y niña traiga un gorro de chef el cual van a mostrar a través de un desfile y se aplaudirán cuando pasen mostrándolo.

Experiencia Central:

Por medio de experimentos vamos a crear masa moldeable, se pasa a cada uno una taza con harina, se permite que la manipulen y sientan su textura, luego vamos echando agua y continuaremos con la manipulación hasta lograr una masa que puedan manipular, cuando la masa este bien integrada agregaremos un tinte de color de alimentos y pediremos que formes algunas figuras como, una bola grande, un palo, varias bolitas, una masa circular entre otras. Luego dejaremos que amasen libremente y al final pedimos que creen galletas y de forma simbólica las meteremos en el horno para que se cocinen.

Experiencia de Cierre:

Al final disfrutaremos de las galletas valorando la labor de cocinar y mostrando que fue lo que cocinaron, en la asamblea también se pregunta ¿qué fue lo que les gusto? ¿Qué quieren cocinar? Y socializamos sus respuestas.

Materiales:

Harina de trigo, agua, gorro de chef, tinte de color, horno de juguete y galletas de panadería.

Powered by CamScanner

"El niño tiene cien idiomas, cien manos, cien pensamientos, cien formas de pensar de jugar, de hablar... Cien siempre cien..."
Loris Malaguzzi

Descripción de la experiencia pedagógica:

Al inicio de la jornada los niños y niñas llegaron muy animados usando sus gorritos de chef. Se evidenció apoyo de las familias en la elaboración de estos, lo que generó entusiasmo en los niños, quienes se mostraban contentos cuando se les felicitaba por lo bien que se veían como chefs. Durante la asamblea se recordaron los acuerdos del aula. los niños y las niñas estuvieron atentos a escuchar a la profesora y observa cómo debía mantener organizado el salón, comprendiendo la importancia de cuidarlo. En la experiencia pedagógica estuvieron muy interesados y participativos, comentaban que iban a crear arepas, pizzas y otras comidas. Durante esta actividad se evidenció fortalecimiento en la motricidad fina al manipular la masa, además de mantener periodos de atención y concentración mientras exploraban el material
Posteriormente, al momento de elaborar las galletas y decorlas en el horno, los niños y niñas se mostraron atentos y motivados, disfrutaron al sacar sus galletas, comerlas expresando con orgullo que ellos mismos las habían preparado.
Finalmente, durante el resto de la jornada los niños realizaron los rutinas del jardín sin inconvenientes

Powered by CamScanner

ASOCIACIÓN PROFESIONALES DE COLOMBIA
JI ÁNGEL GUARDIÁN SEDE NORTE

"El niño tiene cien idiomas, cien manos, cien pensamientos, cien formas de pensar de jugar, de hablar... Cien siempre cien..."
Loris Malaguzzi

Formato de Planeación	
Nombre Profesional de Atención a la PI: Eliana Rocio Pérez Abaunza	Nivel: Pre-Jardín B
Semana: 09 al 13 de marzo	Dia: 10 de marzo

Intencionalidad Pedagógica:

Fortalecer la motricidad fina y el juego de roles, a través de estas experiencias desarrollan coordinación, imaginación y lenguaje, para que logren mayor autonomía en sus acciones cotidianas, mediante actividades lúdicas que integren manipulación de materiales y representación de situaciones de la vida diaria.

Experiencia de Bienvenida:

Durante la asamblea anticiparemos a los niños y las niñas en las rutinas y experiencias del día de hoy resaltando la importancia de estar atentos a las indicaciones de la profesora, respetar el turno, escuchar y respetar a los demás y luego se realizarán las rutinas del día.

Experiencia Central:

Por medio de sellos creados con esponjas vamos a plasmar algunas figuras, pasaremos a cada uno una hoja de cartulina, pintura en vinilos de diferentes colores y con los sellos orientaremos para que dibujen sobre esta, mostrando su creatividad en esta experiencia pedagógica de manera libre.

Experiencia de Cierre:

Expondremos sus creaciones en el espacio del salón en la asamblea cada uno hablara de lo que hizo, ¿cómo se sintieron? ¿qué fue lo que más les gusto? Y terminamos ordenando el salón y dejándolo listo para terminar de realizar las rutinas del día.

Materiales:

Esponjas, vinilos, cartulina.

Powered by CamScanner

ASOCIACIÓN PROFESIONALES DE COLOMBIA
JI ÁNGEL GUARDIÁN SEDE NORTE

"El niño tiene cien idiomas, cien manos, cien pensamientos, cien formas de pensar de jugar, de hablar... Cien siempre cien..."
Loris Malaguzzi

Descripción de la experiencia pedagógica:

En la jornada de hoy se continuó fortaleciendo, durante la asamblea, el reconocimiento y cumplimiento de las normas y acuerdos del aula y espacios del jardín. Evidenciando que los niños y las niñas progresivamente, interiorizan estas normas y las aplican en las diferentes actividades del día.

En la experiencia pedagógica los niños y las niñas siguieron las indicaciones para plasmar su creatividad por medio de los sellos, esperaron su turno para participar y mostraron gran interés al explorar la mezcla de colores, observando con curiosidad como al combinar dos o más colores se generaban nuevos tonos. Asimismo se mostraron motivados al descubrir las figuras que iban plasmando en sus trabajos.

Al finalizar la actividad, observaron sus creaciones con entusiasmo, expresaron lo que habían realizado y se mostraron orgullosos de sus creaciones.

Finalmente se llevaron a cabo las rutinas de cierre de la jornada de manera organizada y sin inconvenientes.

Powered by CamScanner

ASOCIACIÓN PROFESIONALES DE COLOMBIA
JI ÁNGEL GUARDIÁN SEDE NORTE

"El niño tiene cien idiomas, cien manos, cien pensamientos, cien formas de pensar de jugar, de hablar... Cien siempre cien..."
Loris Malaguzzi

Formato de Planeación	
Nombre Profesional de Atención a la PI: Eliana Rocio Pérez Abaunza	Nivel: Pre-Jardín B
Semana: 09 al 13 de marzo	Dia: 11 de marzo

Intencionalidad Pedagógica:

Fortalecer la motricidad fina y el juego de roles, a través de estas experiencias desarrollan coordinación, imaginación y lenguaje, para que logren mayor autonomía en sus acciones cotidianas, mediante actividades lúdicas que integren manipulación de materiales y representación de situaciones de la vida diaria.

Experiencia de Bienvenida:

En la asamblea hablaremos de los hábitos de higiene, que actividades hacen en casa y pasaremos hacer rutinas de higiene reforzando estas en el jardín. Reforzaremos el nombre de los colores mostrando los frascos de las pinturas y nombrando cada color, terminamos con la canción infantil https://www.youtube.com/watch?v=625UT3pCPeU.

Experiencia Central:

Orientaremos a los niños y las niñas para que rasguen papel crepe de diferentes colores en pedazos pequeños, al tiempo que se habla de los colores que utilizan y se fortalece la motricidad fina y su concentración. Dejaremos que exploren libremente con el material al terminar de rasgar los papeles y haremos fiesta de papel, primero las unimos todas en el centro y con cartón las soplamos para que vuelen, luego las reunimos sobre una cobija y las tiramos hacia arriba, llamando la atención de los niños y las niñas para que participen con entusiasmo.

Experiencia de Cierre:

A través de música vamos a realizar ejercicios dirigidos iniciando con relajación y respiración tranquila, luego con movimientos de cada parte del cuerpo y al final con ejercicios y movimientos más rápidos.

Materiales:

Papel crepe de colores.

Powered by CamScanner

"El niño tiene cien idiomas, cien manos, cien pensamientos, cien formas de pensar de jugar, de hablar... Cien siempre cien..."
Loris Malaguzzi

Descripción de la experiencia pedagógica:

los niños y las niñas reconocen las rutinas realizadas en el jardín, saben cuando debemos ir al baño y lavarse las manos o cepillarse los dientes, de igual manera participan en la socialización con la profesora y comentan sobre estas prácticas de higiene reflexionando que les gusta. Al momento de rasgar el papel se evidencia mayor fortalecimiento de la motricidad fina al rasgar el papel en trozos pequeños, van reconociendo los colores que utilizan y ven, estuvieron muy animados al ver que los papeles vuelan con el aire en este ejercicios se mostraron activos y alegres, trataban de recoger los papeles e imitar la acción de la profesora. Disfrutando de esta experiencia durante un rato.
Al final lograron seguir las indicaciones para hacer los ejercicios dirigidos con música, reconociendo y utilizando partes del cuerpo y realizando las acciones que hace la profesora como: manos arriba, pies de manera, estiran sus brazos, entre otros.

Powered by CamScanner

ASOCIACIÓN PROFESIONALES DE COLOMBIA
JI ÁNGEL GUARDIÁN SEDE NORTE

"El niño tiene cien idiomas, cien manos, cien pensamientos, cien formas de pensar de jugar, de hablar... Cien siempre cien..."
Loris Malaguzzi

Formato de Planeación	
Nombre Profesional de Atención a la PI: Eliana Rocio Pérez Abaunza	Nivel: Pre-Jardín B
Semana: 09 al 13 de marzo	Dia: 12 de marzo

Intencionalidad Pedagógica:

Fortalecer la motricidad fina y el juego de roles, a través de estas experiencias desarrollan coordinación, imaginación y lenguaje, para que logren mayor autonomía en sus acciones cotidianas, mediante actividades lúdicas que integren manipulación de materiales y representación de situaciones de la vida diaria.

Experiencia de Bienvenida:

Durante la asamblea fortaleceremos las relaciones basadas en el respeto y el buen trato, invitamos a los niños y las niñas a saludar el día de hoy de forma creativa, van a encontrar en una caja tres imágenes 1. Saludo de puñito, 2. Saludo de abrazo y 3. Saludo de mano, se pide que elija una y la que escoja se orienta para que de esta forma salude a la profesora y demás compañeros.

Experiencia Central:

Pasaremos una imagen de una mariposita y orientamos para que la coloree con crayolas fortaleciendo su creatividad al hacerlo, al tiempo que hablamos de las características de la mariposa y de los colores que están utilizando. De esta manera potenciamos la atención y motricidad de cada uno.

Experiencia de Cierre:

Con la ayuda de la profesora vamos a colgar las mariposas en un cuadro con palitos de paleta y ambientaremos el espacio con sus propias creaciones. Socializaremos sobre lo que hicieron, cómo ven lo creado y cómo se sintieron el día de hoy y al final orientaremos para terminar de realizar las rutinas del día de hoy.

Materiales:

Cartulina, crayones, lana y palitos de paleta.

Powered by CamScanner

ASOCIACIÓN PROFESIONALES DE COLOMBIA
JI ÁNGEL GUARDIÁN SEDE NORTE

"El niño tiene cien idiomas, cien manos, cien pensamientos, cien formas de pensar de jugar, de hablar... Cien siempre cien..."
Loris Malaguzzi

Descripción de la experiencia pedagógica:

Durante la asamble los niños y las niñas estuvieron atentos a las indicaciones de la profesora, reconocen los diferentes saludos y los hacen entre ellos, el que más disfrutan es el saludo de puñito, continuan fortaleciendo el reconocimiento de sus compañeros ya que se saben los nombres de cada uno. Al momento de colorear la mariposa disfrutan de esta experiencia ya que se evidencia gusto por colorear, elegir sus colores favoritos y hablar de lo que hacen con entusiasmo, hablan que las mariposas vuelan y que tienen muchos colores que les gusta. Al final muestran sus creaciones y terminan realizando los rutinos del jardin sin inconvenientes.

Powered by CamScanner

ASOCIACIÓN PROFESIONALES DE COLOMBIA
JI ÁNGEL GUARDIÁN SEDE NORTE

"El niño tiene cien idiomas, cien manos, cien pensamientos, cien formas de pensar de jugar, de hablar... Cien siempre cien..."
Loris Malaguzzi

Formato de Planeación	
Nombre Profesional de Atención a la PI: Eliana Rocio Pérez Abaunza	Nivel: Pre-Jardín B
Semana: 09 al 13 de marzo	Dia: 13 de marzo

Intencionalidad Pedagógica:

Fortalecer la motricidad fina y el juego de roles, a través de estas experiencias desarrollan coordinación, imaginación y lenguaje, para que logren mayor autonomia en sus acciones cotidianas, mediante actividades lúdicas que integren manipulación de materiales y representación de situaciones de la vida diaria.

Experiencia Pedagógica

Experiencia de Bienvenida:

Iniciamos en la asamblea anticipando a las actividades del día de hoy en especial a subir las escaleras de forma ordenada, sin empujar a los demás, esperando su turno y al llegar a los diferentes espacios continuar con las indicaciones de la profesora, si estamos en el comedor sentarse de manera ordenada y si vamos a la zona recreativa no correr, entre otras. Luego potenciaremos la fuerza de los dedos a través de la manipulación de plastilina de manera libre, animando hacer bolitas o creaciones imaginarias para ellos.

Experiencia Central:

Pasaremos imágenes de prendas de vestir y dejaremos que las coloreen con crayones; por medio de manipulación y exploración de elementos vamos a fortalecer la motricidad fina, pasaremos pinzas de ropa a los niños dejaremos que las manipulen como deseen, luego tendremos unas cuerdas de lado a lado en el espacio, pasaremos las imágenes de las prendas de vestir que habían decorado anteriormente y orientaremos para que con las pinzas las cuelguen en las cuerdas.

Experiencia de Cierre:

Terminaremos con estiramientos de dedos ("abrir y cerrar las manos como flores") y hacer varios ejercicios con estos al tiempo que se escucha música que anima a esta experiencia.

Materiales:

Pinzas de ropa, cartulina, crayones, plastilina y tela.

Powered by CamScanner

ASOCIACIÓN PROFESIONALES DE COLOMBIA
JI ÁNGEL GUARDIÁN SEDE NORTE

"El niño tiene cien idiomas, cien manos, cien pensamientos, cien formas de pensar de jugar, de hablar… Cien siempre cien…"
Loris Malaguzzi

Formato de Planeación	
Nombre Profesional de Atención a la PI: Eliana Rocio Pérez Abaunza	**Nivel: Pre-Jardín B**
Semana: 16 al 20 de marzo	**Dia: 16 de marzo**

Intencionalidad Pedagógica:
Fortalecer el reconocimiento de la familia como primer vínculo afectivo, promoviendo la expresión de emociones y el desarrollo de habilidades motrices finas y gruesas a través de experiencias lúdicas, artísticas y corporales.

Experiencia pedagógica:

Experiencia de Bienvenida:

Iniciamos con la asamblea socializando sobre los acuerdos del aula, como no correr, guardar los juguetes cuando se les indica, respetar a los compañeros, luego leeremos un cuento infantil sobre la familia "La mía, la tuya y la de los demás". Donde resaltamos el reconocimiento de esta y de cada una de las personas que hacen parte de esta.

Experiencia Central:

Vamos a trabajar el reconocimiento de la familia, mostraremos diferentes imágenes de familias y las fotos de cada familia de los niños, pediremos a cada uno que saque una imagen y socializaremos según la imagen, identificando varios tipos de familia, si sale la familia de algún niño, entablaremos un dialogo con algunas preguntas como: ¿cómo se llama tu papá? ¿quién es este? Entre otras. Terminaremos hasta que cada uno haya mostrado su propia familia.

Experiencia de Cierre:

Cantaremos la canción infantil "Mi Familia" https://www.youtube.com/watch?v=Xz_FpaoGfLQ&list=RDXz_FpaoGfLQ&start_radio=1 dando cierre a la experiencia pedagógica.

Materiales:

Fotografías, cesto de tesoros y música.

Powered by CamScanner

"El niño tiene cien idiomas, cien manos, cien pensamientos, cien formas de pensar de jugar, de hablar... Cien siempre cien..."
Loris Malaguzzi

Descripción de la experiencia pedagógica:

Durante la asamblea se vuelven a recordar los acuerdos del salón los niños y las niñas logran entender estos acuerdos y hasta hablan de los que ellos conocen o saben, por ejemplo, Iram comento que no debemos correr en el aula y Thiago dice que no debemos pegar a los compañeros.

Al momento de socializar sobre las familias y tipos de familia en donde los niños y las niñas hablan de sus familias, con quién viven, el nombre de sus papás y hermanos, reconociendo lo que es una familia y que son parte de esta. al ir mostrando las fotos de cada familia todos reconocen las familias de cada uno al ver a sus compañeritos en estas, se evidencian orgullosos de mostrar a sus familias y comentan lo que estaban haciendo en la foto. De igual forma se socializa sobre las características de cada familia y se fortalece el vinculo de estos al crear un collage de fotos y que los vean en el salón todos los días.

Powered by CamScanner

ASOCIACIÓN PROFESIONALES DE COLOMBIA
JI ÁNGEL GUARDIÁN SEDE NORTE

"El niño tiene cien idiomas, cien manos, cien pensamientos, cien formas de pensar de jugar, de hablar... Cien siempre cien..."
Loris Malaguzzi

Formato de Planeación	
Nombre Profesional de Atención a la PI: Eliana Rocio Pérez Abaunza	Nivel: Pre-Jardín B
Semana: 16 al 20 de marzo	Dia: 17 de marzo

Intencionalidad Pedagógica:
Fortalecer el reconocimiento de la familia como primer vínculo afectivo, promoviendo la expresión de emociones y el desarrollo de habilidades motrices finas y gruesas a través de experiencias lúdicas, artísticas y corporales.

Experiencia de Bienvenida:

Durante la asamblea socializaremos sobre qué les gusta del jardín y que les gustaría hacer en él, después potenciaremos la precisión del movimiento al pasar una cuerda por las figuras de ensartar, se orientará para que logren hacerlo varias veces.

Experiencia Central:

Pasaremos una cuerda y pastas para ensartar en estas con la motivación de que cada uno haga un collar, fortaleciendo su motricidad fina y creatividad al realizar sus propias creaciones. Orientaremos para logren ensartar las pastas en la cuerda para hacer un collar y una manilla, al terminar podrán llevarla a su casa.

Experiencia de Cierre:

Pondremos música de fondo y pediremos que hagan un desfile mostrando su collar a todos al terminar cada desfile aplaudimos, felicitando por su creación. Hablaremos sobre la experiencia del día de hoy y continuaremos con las rutinas del día, fortaleciendo sobre los hábitos de higiene como lavado de manos y cepillado de dientes.

Materiales:

Fichas de ensartar, lana y pastas de ensartar.

Powered by CamScanner

ASOCIACIÓN PROFESIONALES DE COLOMBIA
JI ÁNGEL GUARDIÁN SEDE NORTE

"El niño tiene cien idiomas, cien manos, cien pensamientos, cien formas de pensar de jugar, de hablar... Cien siempre cien..."
Loris Malaguzzi

Descripción de la experiencia pedagógica:

En la jornada de hoy se realizó un espacio de diálogo con los niños y las niñas, donde expresaron lo que más les gusta del jardín. La mayoría manifestó que disfrutan compartir con sus compañeros, ir al parque y jugar con los diferentes juguetes que encuentran en el aula, evidenciando un sentido de pertenencia y gusto por asistir.

Durante la experiencia central, los niños y las niñas elaboraron un collar, al hacerlo permitió fortalecer la curiosidad y la motricidad fina al intentar insertar trozos de pitillo dentro de una cuerda. Se observó participación activa y motivación durante el proceso. En el caso de Isabella López y Ethan se evidenció un poco de dificultad al inicio; sin embargo, con la orientación de la profesional pedagógica lograron realizar su collar con éxito.

Al finalizar los niños y niñas se mostraron felices con sus creaciones, se colocaron sus collares y expresaron su deseo de llevarlos a casa para regalarlos a sus mamás.

Powered by CamScanner

ASOCIACIÓN PROFESIONALES DE COLOMBIA
JI ÁNGEL GUARDIÁN SEDE NORTE

"El niño tiene cien idiomas, cien manos, cien pensamientos, cien formas de pensar de jugar, de hablar… Cien siempre cien…"
Loris Malaguzzi

Formato de Planeación	
Nombre Profesional de Atención a la PI: Eliana Rocio Pérez Abaunza	**Nivel: Pre-Jardín B**
Semana: 16 al 20 de marzo	**Dia: 18 de marzo**

Intencionalidad Pedagógica:

Fortalecer el reconocimiento de la familia como primer vínculo afectivo, promoviendo la expresión de emociones y el desarrollo de habilidades motrices finas y gruesas a través de experiencias lúdicas, artísticas y corporales.

Experiencia de Bienvenida:

En la asamblea iniciamos con una canción suave relacionada con colores o manos. https://www.youtube.com/watch?v=no_Z3VUuKs4&list=RDno_Z3VUuKs4&start_radio=1
Después por medio de un juego corto:
"¿Qué pueden hacer mis manos?"
(aplaudir, tocar la cabeza, saludar, hacer cosquillas en el aire, pintar imaginariamente). Exagerando movimientos amplios para anticipar que hoy usarán todo el cuerpo.

Experiencia Central:

Ambientaremos el espacio con papel craf en las paredes del aula, sobre una mesa vamos a tener, pinceles, pintura, esponja y dejaremos que los niños y las niñas escojan de manera libre como desean plasmar sus creaciones sobre el papel, motivando para utilizar todos los materiales y que ocupen todo el espacio.

Experiencia de Cierre:

Socializamos sobre lo que crearon, que colores ven, que les gusto utilizar más y que fue lo que más les gusto durante la experiencia.

Materiales:

Esponjas, pincel, vinilos, papel craf.

Powered by CamScanner

ASOCIACIÓN PROFESIONALES DE COLOMBIA
JI ÁNGEL GUARDIÁN SEDE NORTE

"El niño tiene cien idiomas, cien manos, cien pensamientos, cien formas de pensar de jugar, de hablar... Cien siempre cien..."
Loris Malaguzzi

Descripción de la experiencia pedagógica:

la experiencia de hoy se desarrolló en torno al uso y reconocimiento de las manos. Se orientó a los niños y las niñas sobre para qué sirven las manos, mencionando acciones como aplaudir, tocar y crear, promoviendo además la comprensión de estas para que no las utilicen agrediendo a los compañeros, sino para realizar experiencias positivas.
En la asamblea se fortalece la comunicación y el levantar la mano para hablar y escucharnos todos.
En la experiencia central, se llevó a cabo una experiencia de pintura libre, en la que los niños y las niñas pudieron expresar su creatividad a través de los colores. Esta experiencia potenció la concentración, el disfrute durante el proceso y su autonomía.
Al finalizar, los niños y las niñas socializaron sus creaciones, expresando lo que habían realizado; algunos mencionaron haber dibujado casas o animales. Se mostraron motivados y orgullosos al exponer sus pinturas.

Powered by CamScanner

ASOCIACIÓN PROFESIONALES DE COLOMBIA
JI ÁNGEL GUARDIÁN SEDE NORTE

"El niño tiene cien idiomas, cien manos, cien pensamientos, cien formas de pensar de jugar, de hablar... Cien siempre cien..."
Loris Malaauzzi

Formato de Planeación	
Nombre Profesional de Atención a la PI: Eliana Rocio Pérez Abaunza	**Nivel: Pre-Jardín B**
Semana: 16 al 20 de marzo	**Dia: 19 de marzo**

Intencionalidad Pedagógica:

Favorecer en los niños y niñas el reconocimiento de acciones básicas de autoprotección ante un sismo, promoviendo la escucha de instrucciones, el desplazamiento organizado y la participación tranquila en el simulacro de evacuación para fortalecer la cultura de prevención y cuidado.

Experiencia de bienvenida

Nos preparamos

Se inicia la experiencia reuniendo a los niños y niñas en asamblea. La docente conversa con ellos sobre qué es un **temblor o sismo**, explicándolo de forma sencilla: cuando la tierra se mueve un poco.

A través del diálogo y preguntas se orienta a los niños sobre qué debemos hacer para cuidarnos:

- Escuchar a la profe
- Mantener la calma
- Caminar despacio
- Salir del salón siguiendo la ruta indicada

La docente explica que en el jardín existe un **plan de evacuación** para saber cómo actuar cuando ocurre un temblor y que todos juntos van a practicar cómo hacerlo de manera segura.

Experiencia central:

Durante este momento se realiza el **simulacro de evacuación por sismo**.

Al escuchar la señal establecida, los niños y niñas siguen las indicaciones de la docente. Primero se orienta a mantener la calma y posteriormente se organizan para salir del aula de manera ordenada.

Los niños se desplazan caminando por la **ruta de evacuación señalizada**, acompañados por la docente, hasta llegar al **punto de encuentro seguro** dentro de la institución.

Durante el recorrido se recuerda a los niños:

- Caminar despacio
- Permanecer junto al grupo
- Escuchar las indicaciones de la docente

Experiencia de Cierre – Reflexionamos sobre lo aprendido

Al llegar al punto de encuentro se realiza un pequeño diálogo con los niños y niñas sobre lo vivido durante el simulacro.

La docente realiza algunas preguntas para favorecer la reflexión:

- ¿Qué hicimos cuando escuchamos la señal?
- ¿Cómo salimos del salón?
- ¿Por qué es importante escuchar a la profe?

Se resalta la importancia de **mantener la calma, cuidarnos entre todos y seguir las indicaciones** para estar seguros cuando ocurre un sismo.

Recursos: pito, listas de asistencia

Powered by CamScanner

"El niño tiene cien idiomas, cien manos, cien pensamientos, cien formas de pensar de jugar, de hablar... Cien siempre cien..."
Loris Malaguzzi

Descripción de la experiencia pedagógica:
Durante la jornada se llevo a cabo el simulacio de evacuación por sismo. Inicialmente, se brindaron a los niños y las niñas las indicaciones sobre la experiencia a realizar, evidenciándose una actitud de escucha atenta y disposición para seguir las orientaciones dadas por la profesora. Al momento de escuchar el timbre de evacuación, algunos niños manifestaron leve ansiedad por salir, lo cual es acorde a la situación; sin embargo lograron regularse mediante el acompañamiento y la explicación brindada. En la evacuación solo Jhoan se desvio del grupo al salir y se le recordó la importancia de seguir las indicaciones y permanecer con el grupo. Durante la evacuación, el grupo se mantuvo tranquilo, organizado y unido, siguiendo adecuadamente las instrucciones. El desplazamiento se realizó sin inconvenientes, al igual que el posterior reingreso al aula. En la asamblea, los niños y las niñas expresaron como se sintieron y lograron reconstruir la experiencia vivida, reconociendo que salieron del aula, comprendiendo el significado de una evacuación. La jornada finalizó con el desarrollo habitual de rutinas, sin presentar novedades

Powered by CamScanner

ASOCIACIÓN PROFESIONALES DE COLOMBIA
JI ÁNGEL GUARDIÁN SEDE NORTE

"El niño tiene cien idiomas, cien manos, cien pensamientos, cien formas de pensar de jugar, de hablar... Cien siempre cien..."
Loris Malaguzzi

Formato de Planeación	
Nombre Profesional de Atención a la PI: Eliana Rocio Pérez Abaunza	**Nivel: Pre-Jardín B**
Semana: 16 al 20 de marzo	**Dia: 20 de marzo**
Intencionalidad Pedagógica: Fortalecer el reconocimiento de la familia como primer vínculo afectivo, promoviendo la expresión de emociones y el desarrollo de habilidades motrices finas y gruesas a través de experiencias lúdicas, artísticas y corporales.	
JORNADA PEDAGÓGICA	

Descripción de la experiencia pedagógica:

Powered by CamScanner

ASOCIACIÓN PROFESIONALES DE COLOMBIA
JI ÁNGEL GUARDIÁN SEDE NORTE

"El niño tiene cien idiomas, cien manos, cien pensamientos, cien formas de pensar de jugar, de hablar... Cien siempre cien..."
Loris Malaguzzi

Formato de Planeación	
Nombre Profesional de Atención a la PI: Eliana Rocio Pérez Abaunza	**Nivel: Pre-Jardín B**
Semana: 24 al 27 de marzo	**Dia: 24 de marzo**

Intencionalidad Pedagógica:

Fortalecer hábitos de higiene y autocuidado, promoviendo el desarrollo de habilidades motrices finas y gruesas y el pensamiento lógico a través de experiencias de movimiento, exploración y actividades de clasificación.

Experiencia de Bienvenida:

En la asamblea cantaremos algunas canciones infantiles fortaleciendo la escucha, lenguaje y memoria, luego dejaremos que los niños y las niñas interactúen con fichas arma todo grandes, orientando al juego en equipo y potenciamiento cognitivo al armar torres con varias fichas.

Experiencia Central:

Utilizando la exploración de elementos pondremos sobre mesas fichas arma todo pegadas con cinta transparente ancha y orientaremos a los niños y las niñas para que traten de despegarlas y las guarden en el sitio correspondiente para esto. De esta manera trabajamos el trabajo en equipo, clasificación y seguir indicaciones simples.

Experiencia de Cierre:

Dejaremos que jueguen de manera libre con las fichas arma todo pequeñas, también orientando armar figuras y torres de varias figuras. Y dejen las figuras en los cestos correspondientes continuando con la clasificación. Al final socializamos de la importancia de tener el espacio del aula arreglado y los juguetes en los sitios correspondientes. Terminamos con las rutinas de higiene y alimentación, orientando a realizarlos de manera ordenada.

Materiales:

Fichas arma todo y cinta

Powered by CamScanner

"El niño tiene cien idiomas, cien manos, cien pensamientos, cien formas de pensar de jugar, de hablar... Cien siempre cien..."
Loris Malaguzzi

Descripción de la experiencia pedagógica:

La jornada inició con la asamblea, en la cual se realizó un espacio de socialización sobre las rutinas del fin de semana. Los niños y las niñas participaron con entusiasmo, compartiendo experiencias relacionadas con salidas al parque y momentos vividos en familia, evidenciando habilidades comunicativas y disposición para la integración grupal.

Durante este momento, se observó que Manuel y Jhoan presentan aún dificultad para mantenerse sentados y atentos como el resto de sus compañeros. Requieren acompañamiento constante y, en algunos momentos, manifiestan conductas de resistencia frente a la contención y el seguimiento de normas, respondiendo de manera un poco retadora y con gritos al llamado de atención.

En el desarrollo de la actividad pedagógica, se evidenció el fortalecimiento de la motricidad fina, logrando rasgar el papel en trozos pequeños y seguir las indicaciones para pegarlos sobre la cinta, esta experiencia les causó su curiosidad y motivación. Todos realizaron la experiencia de manera adecuada pegando y despegando los papeles. Asimismo exploraron con las fichas armando todo al construir torres, compartir entre ellos y descubrir la creatividad para armar figuras. Evidenciando avances en el juego compartido.

Powered by CamScanner

ASOCIACIÓN PROFESIONALES DE COLOMBIA
JI ÁNGEL GUARDIÁN SEDE NORTE

"El niño tiene cien idiomas, cien manos, cien pensamientos, cien formas de pensar de jugar, de hablar... Cien siempre cien..."
Loris Malaguzzi

Formato de Planeación	
Nombre Profesional de Atención a la PI: Eliana Rocio Pérez Abaunza	Nivel: Pre-Jardín B
Semana: 24 al 27 de marzo	Día: 25 de marzo

Intencionalidad Pedagógica:

Identificar problemas y soluciones relacionadas con el uso y cuidado del agua

Se dará inicio al día realizando la asamblea de bienvenida donde se les hablara del tema del día, presentando los materiales que se van a utilizar, además de realizar las rutinas diarias antes de iniciar cada experiencia.

Desarrollo

En una cartelera se dibuja un árbol grande y se divide en dos partes:
Raíces: Problemas del agua
Hojas o frutos: Soluciones
Primero, los niños y niñas realizaran un dibujo a su imaginación dibujando o escribiendo en las raíces los problemas relacionados con el agua en su entorno o vida diaria (ej: desperdicio, contaminación, problemas en la salud, uso inadecuado, inundaciones o escasez del recurso).
Luego, en las hojas o frutos se dibujan o escriben soluciones a estos problemas, asegurando que cada problema tenga al menos una solución.
Cierre: Se revisa el árbol entre todos y se reflexiona cómo las soluciones ayudan a disminuir los problemas del agua.

Materiales

Pliego de papel kraft, colbón, papel iris

Powered by CamScanner

"El niño tiene cien idiomas, cien manos, cien pensamientos, cien formas de pensar de jugar, de hablar... Cien siempre cien..."
Loris Malaguzzi

Durante la jornada de hoy en la asamblea los niños y las niñas estuvieron muy activos, todos querían participar cuando la profesora preguntaba algo en este caso relacionado con el agua, cómo ¿para qué sirve?, en donde la mayoría concluyó que para bañarse y comer, se les explica que también ayuda a que los plantas crezcan y sobreviva la naturaleza lo cual comprenden y Liam habla de que no hay que arrojar basura en la calle y Gael comenta que en el parque encontró basura y estaba sucio.

En la experiencia de coloreado están concentrados por más tiempo evidenciando gusto por esto, logran pintar algunas frutas que son del gusto de ellos de diferentes colores, hablan de que son sus preferidos como Ethan con la piña y Ainhoa con las fresas, al tiempo que comprenden que hay que cuidar el agua para cuidar la naturaleza, van pegando los frutos en el árbol y en este momento casi todos esperaron su turno. Solo Jhoan y Manuel se les dificultó seguir algunas indicaciones. También fueron pegando las gotas de agua sobre el árbol simbolizando que de esta manera el árbol crecerá, dará frutos para comer y debemos cuidar el agua para nuestra vida con buenas acciones cómo no arrojando basuras.

ASOCIACIÓN PROFESIONALES DE COLOMBIA
JI ÁNGEL GUARDIÁN SEDE NORTE

"El niño tiene cien idiomas, cien manos, cien pensamientos, cien formas de pensar de jugar, de hablar... Cien siempre cien..."
Loris Malaguzzi

Nombre Profesional de Atención a la PI: Eliana Rocio Pérez Abaunza	**Nivel: Pre-Jardín B**
Semana: 24 al 27 de marzo	**Dia: 26 de marzo**

Intencionalidad Pedagógica:
Fortalecer hábitos de higiene y autocuidado, promoviendo el desarrollo de habilidades motrices finas y gruesas y el pensamiento lógico a través de experiencias de movimiento, exploración y actividades de clasificación.

Experiencia de Bienvenida:
Se invita a los niños a sentarse en círculo y se inicia con una pequeña conversación.
La docente les dice que hoy serán **detectives de seguridad** y deberán descubrir cosas en el salón o en imágenes de la casa que pueden ser peligrosas.
Se hacen preguntas como: ¿Qué cosas creen que pueden ser peligrosas? ¿Han visto tomas eléctricas en la casa? ¿Qué creen que pasa si metemos los dedos allí?
Luego se muestra la **lupa** y se explica que los detectives observan muy bien para encontrar pistas.

Experiencia Central:
Los niños reciben su lupa y comienzan una **exploración por el aula o por imágenes de la casa y el jardín.**
La docente guía la búsqueda para encontrar posibles riesgos como:

- Tomas eléctricas
- Objetos en el piso
- Esquinas de mesas
- Elementos que no deben tocar

Cada vez que identifiquen algo que requiere cuidado, los niños colocarán **un punto rojo**, que significa: **"Aquí debemos tener cuidado"**
Se hace énfasis especial en las **tomas eléctricas**, explicando que:

- No debemos meter dedos ni objetos
- Siempre debemos pedir ayuda a un adulto

Durante el recorrido se refuerza el mensaje de **cuidarnos y protegernos.**

Experiencia de cierre:
Realizamos la asamblea para conversar sobre lo descubierto realizando preguntas como: ¿Qué encontraron los detectives? ¿Dónde vimos puntos rojos? ¿Por qué debemos tener cuidado con las tomas eléctricas?
Para finalizar, enseñamos a los niños y las niñas una frase de autoprotección:
"Los detectives se cuidan y piden ayuda a los adultos."
Se felicita a los niños por su participación y por ayudar a cuidar el jardín.

Materiales:
- ☐ Lupas de juguete (o hechas en cartulina)
- ☐ Puntos rojos en papel o stickers
- ☐ Imágenes o espacios reales donde puedan identificar riesgos
- ☐ Cinta o pegante

Powered by CamScanner

"El niño tiene cien idiomas, cien manos, cien pensamientos, cien formas de pensar de jugar, de hablar... Cien siempre cien..."
Loris Malaguzzi

Descripción de la experiencia pedagógica:

Durante la jornada de hoy se socializó con los niños y las niñas el reconocimiento y cuidado de elementos peligrosos dentro del aula y en el hogar. En la que se abordaron situaciones cotidianas relacionadas con riesgos, como el uso de enchufes, estufas y objetos calientes.

La mayoría de los niños logra comprender el concepto de peligro, especialmente en relación con los elementos eléctricos, manifestando verbalmente que no deben introducir los dedos en los enchufes, ya que se pueden quemar o electrocutar. Ethan lo expresó con su cuerpo como si se electrocuta. Evidenciando participación activa al compartir sus conocimientos y experiencias en el grupo. Posteriormente, se desarrolló la exploración "detectives del peligro", utilizando lupa como recurso pedagógico, la cual generó gran motivación, curiosidad e interés en los niños y niñas.

Durante el recorrido por el aula, identificaron algunos riesgos y los señalamos con la cinta roja, reconociendo principal los enchufes como elementos de cuidado.

Se destaca que los niños también logran identificar otras situaciones de riesgo en la cotidianidad, como empujar al subir o bajar escaleras. En general, el aula cuenta con buenas prácticas de seguridad, para la estadía de los niños y niñas

Powered by CamScanner

ASOCIACIÓN PROFESIONALES DE COLOMBIA
JI ÁNGEL GUARDIÁN SEDE NORTE

"El niño tiene cien idiomas, cien manos, cien pensamientos, cien formas de pensar de jugar, de hablar... Cien siempre cien..."
Loris Malaguzzi

Formato de Planeación	
Nombre Profesional de Atención a la PI: Eliana Rocio Pérez Abaunza	**Nivel: Pre-Jardín B**
Semana: 24 al 27 de marzo	**Dia: 27 de marzo**

Intencionalidad Pedagógica:

Fortalecer hábitos de higiene y autocuidado, promoviendo el desarrollo de habilidades motrices finas y gruesas y el pensamiento lógico a través de experiencias de movimiento, exploración y actividades de clasificación.

Experiencia Pedagógica

Experiencia de Bienvenida:
Durante la asamblea presentamos una "caja misteriosa" con pinzas de ropa y objetos pequeños (pompones, tapas, figuras de colores). Conversaremos con ellos: ¿para qué sirven las pinzas?, ¿cómo se usan? Y realizaremos una breve demostración de cómo abrir y cerrar la pinza usando el pulgar e índice, animándolos a imitar el movimiento con los dedos sin la pinza (calentamiento de motricidad).

Experiencia de Cierre:

Cada niño recibe una pinza de ropa y un recipiente con objetos pequeños (pompones, cuentas grandes, tapitas). Y se orienta para "rescatar los tesoros del recipiente" usando solo la pinza. Pueden clasificar los objetos por color o tamaño en diferentes vasitos, reforzando además la atención y la coordinación. Al tiempo que la docente acompaña, observa y motiva con frases como: "¡Qué fuerte está tu mano!", "Mira cómo aprietan esos dedos."

Experiencia de cierre:

Guardamos los elementos en los sitios correspondiente, terminando la clasificación por tamaño y color, socializando sobre las características de estos y como lo ven cada niño y niña

Materiales:

Pinzas de ropa y juguetes

Powered by CamScanner

ASOCIACION PROFESIONALES DE COLOMBIA
JI ÁNGEL GUARDIÁN SEDE NORTE

"El niño tiene cien idiomas, cien manos, cien pensamientos, cien formas de pensar de jugar, de hablar... Cien siempre cien..."
Loris Malaauzzi

Descripción de la experiencia pedagógica:

Durante la asamblea el día de hoy los niños y las niñas estuvieron atentos aunque en algunas ocasiones se dispersan al estar en grupo, reconocieron los diferentes objetos que se les mostro como juguetes de construcción, sus colores y características, al tiempo que (q) se hacen ejercicios con sus manos para fortalecer la motricidad fina por medio de canciones infantiles que utilizan las manos.
Se muestran las cajas donde hablamos que elementos encuentran en cada una y orientamos para que logren separar los elementos según sus características, juegos de construcción en una caja, juego de loza en otra, elementos de la cocina en otra y fichas en otra.
Todos logran separarlas de manera ordenada dicen sus colores y para que pueden servir.
Se hace un ajuste a la planeación ya que no encontramos pinzas de ropa y se fortalece su motricidad al realizar con papel seda de color rosado y morado bolitas y posteriormente pegarlas sobre caminos específicos en este caso rectos, evidenciando coordinación para realizar esta experiencia por todos.

Powered by CamScanner

ASOCIACIÓN PROFESIONALES DE COLOMBIA
JI ÁNGEL GUARDIÁN SEDE NORTE

"El niño tiene cien idiomas, cien manos, cien pensamientos, cien formas de pensar de jugar, de hablar... Cien siempre cien..."
Loris Malaguzzi

Formato de Planeación	
Nombre Profesional de Atención a la PI: MILENA BENATE	**Nivel: JARDIN A**
Semana: 2-6 marzo 2026	**Dia: 2 marzo**

Intencionalidad Pedagógica:
DESARROLLAR LAS DIMENSIONES DE LOS NIÑOS (MOTORA FINA Y GRUESA, COMUNICATIVA, AFECTIVA, CREATIVA, COGNITIVA) A TRAVÉS DE SUS SENTIDOS Y DE EXPERIENCIAS QUE PERMITAN ENRIQUECER SUS APRENDIZAJES A TRAVÉS DEL MEDIO.

Experiencia pedagógica:

Al llegar los niños encontrarán dispuesto sobre las mesas algunas imágenes de profesiones junto a ellas se dispondrán algunos elementos de los mismos, luego se llevarán estas fichas a la asamblea en donde los niños tomarán una de ellas de acuerdo con su interés y se realizara un juego de adivina el personaje como bienvenida.

Luego serán invitados a pasar a la zona de juegos por medio de una transición en la que se cantara la canción de veo veo, al llegar a la zona de juegos encontrarán los diferentes trajes y elementos de arte como vestuarios, accesorios, pinturas con las cuales podrán caracterizarse de acuerdo con su interés de manera libre fortaleciendo así su proceso de pensamiento e imaginación.

Al cerrar la experiencia los niños realizarán una asamblea en la cual compartirán ¿cómo se sintieron? ¿con personaje se sienten identificados? ¿y qué fue lo que más les gusto de la experiencia?

Materiales:

Pintucaritas, trajes, imágenes didácticas de profesiones

Powered by CamScanner

ASOCIACIÓN PROFESIONALES DE COLOMBIA
JI ÁNGEL GUARDIÁN SEDE NORTE

"El niño tiene cien idiomas, cien manos, cien pensamientos, cien formas de pensar de jugar, de hablar... Cien siempre cien..."
Loris Malaguzzi

Descripción de la experiencia pedagógica:

Al llegar a la asamblea los niños encuentran algunas imagenes de profesiones dispuestas sobre las mesas, algunas profesiones fueron operadores, staff, administrativos, profesores entre otros allí al saludarnos se realiza la dinamica de veo-veo en donde la profesora da algunas indicaciones relacionadas a las profesiones y los niños empiezan a descubrir cúal profesion podria ser, luego en una bolsa se disponen algunas de las imagenes de las profesiones y los niños crean el personaje para mostrarle a los demás hasta descubrir de cúal se trata, Asi mismo los niños son invitados a pasar a la zona de juego donde encuentran dispuestos algunos trajes y elementos con los cúales se caracterizan de manera libre, realizando juegos libres de acuerdo a sus personajes esta experiencia permite fortalecer la creatividad e imaginación de los niños a través del teatro, la expresión del cuerpo a traves de movimientos y expresiones faciales, además de fortalecer les y enriquecer sus conocimientos sobre lo explorado por medio de su pensamiento al analizar como descubrir un personaje.

Powered by CamScanner

ASOCIACIÓN PROFESIONALES DE COLOMBIA
JI ÁNGEL GUARDIÁN SEDE NORTE

"El niño tiene cien idiomas, cien manos, cien pensamientos, cien formas de pensar de jugar, de hablar... Cien siempre cien..."
Loris Malaguzzi

Nombre Profesional de Atención a la PI: MILENA BENATE	**Nivel: JARDIN A**
Semana: 2-6 marzo 2026	**Dia: 3 marzo**

Intencionalidad Pedagógica:
DESARROLLAR LAS DIMENSIONES DE LOS NIÑOS (MOTORA FINA Y GRUESA, COMUNICATIVA, AFECTIVA, CREATIVA, COGNITIVA) A TRAVES DE SUS SENTIDOS Y DE EXPERIENCIAS QUE PERMITAN ENTIQUECER SUS APRENDIZAJES A TRAVES DEL MEDIO.

Experiencia pedagógica:

Al llegar al aula los niños encontraran en el centro de la asamblea algunos títeres junto con el cuento del viejo macdonal con el cuál se saludarán, luego se revisitaran los acuerdos y hábitos creados durante los diferentes momentos del día.

Luego los niños serán invitados a pasas a las mesas en donde encontrarán hojas blancas las cuales tendrán diferentes imágenes de animales los cuales serán intervenidos con materiales de acuerdo a sus características (las gallinas con plumas, las ovejas con algodón, conejos con zaca punta, peces con lentejuelas,) entre otros, asi mismo se dispondrá el ambiente con música y sonidos correspondientes a los animales con el fin de aumentar las capacidades imaginativas, la coordinación viso Manual y auditiva.

En la asamblea de cierre los niños compartirán su producción, ideas y pensamientos además sobre como vivieron la experiencia durante el día.

Materiales

Lentejuelas. Plastilina, plumas, imágenes de animales, algodón

Powered by CamScanner

ASOCIACIÓN PROFESIONALES DE COLOMBIA
JI ÁNGEL GUARDIÁN SEDE NORTE

"El niño tiene cien idiomas, cien manos, cien pensamientos, cien formas de pensar de jugar, de hablar... Cien siempre cien..."
Loris Malaguzzi

Descripción de la experiencia pedagógica:

Al llegar a la asamblea los niños encuentran el cuento de viejo macdonald dispuesto en el Centro de la asamblea, junto con el se encuentra el titere de dedos que tiene animales con el cual se interpreta la canción realizando una dinamica de titeres, seguidamente se Comparten los acuerdos del dia, se conversa Sobre la importancia de bañarse a diario, de como debemos comportarnos en el comedor, luego los niños son invitados a intervenir los Formatos que se encuentran dispuestos Sobre las mesas con diferentes materiales Fortaleciendo su motricidad fina al realizar ejercicios en pinza, realizar movimientos con su mano, tener mejor concentración y atención durante la experiencia.

Powered by CamScanner

ASOCIACIÓN PROFESIONALES DE COLOMBIA
JI ÁNGEL GUARDIÁN SEDE NORTE

"El niño tiene cien idiomas, cien manos, cien pensamientos, cien formas de pensar de jugar, de hablar... Cien siempre cien..."
Loris Malaguzzi

Nombre Profesional de Atención a la PI: MILENA BENATE	**Nivel: JARDIN A**
Semana: 2-6 marzo 2026	**Dia: 4 marzo**

Intencionalidad Pedagógica:
DESARROLLAR LAS DIMENSIONES DE LOS NIÑOS (MOTORA FINA Y GRUESA, COMUNICATIVA, AFECTIVA, CREATIVA, COGNITIVA) A TRAVES DE SUS SENTIDOS Y DE EXPERIENCIAS QUE PERMITAN ENTIQUECER SUS APRENDIZAJES A TRAVES DEL MEDIO.

Experiencia pedagógica:

Al llegar al aula de clase los niños serán recibidos con música que ambientara el espacio, luego serán invitados a la asamblea en donde compartirán su gusto por el agua, con lo que se pretende que a través del dialogo fortalezca su comunicación, se interpretaran canciones y se utilizaran instrumentos para ellos fortaleciendo también el cuidado del agua y los animales.

Luego los niños serán invitados a pasar a las mesas en donde encontraran recipientes como bandejas las cuales tendrán dentro bolitas de hidrogel y dentro de ellas se dispondrán animales marinos los cuales exploraran de manera libre, luego de la lectura del cuento del mar y la pequeña proyección de un video clic del mar.

En la asamblea de cierre los niños realizaran un ejercicio musical sentados utilizando los instrumentos para interpretar la canción de la sinfonía del mar.

Materiales:

Animales marinos, bolas de hidrogel, recipientes plásticos, video

Powered by CamScanner

ASOCIACION PROFESIONALES DE COLOMBIA
JI ÁNGEL GUARDIÁN SEDE NORTE

"El niño tiene cien idiomas, cien manos, cien pensamientos, cien formas de pensar de jugar, de hablar... Cien siempre cien..."
Loris Malaguzzi

Descripción de la experiencia pedagógica:

Al llegar al aula los niños encuentran algunas botellas con agua, junto a algunos instrumentos como palos de agua con los cuales se realizarán los canciones de saludo Buenos días amigos como estan y las olas de esta manera se fortalece el reconocimiento de los niños que habitan en el aula, así mismo se fortalecen los acuerdos creados en el aula como el cuidado del espacio, el cuidado de los amigos y el uso de las manos para cantar, Así mismo se realiza un ejercicio de crear nieve a través de hidrogel, tambien se invita a los niños a disponer los bolitas de orbis en agua y observar su proceso de crecimiento, luego de explorar los espacios libremente, los niños son invitados a realizar una transición hacia la zona de juego en donde encuentran dispuesto un plastico y sobre el materiales sensoriales como orbis de hidrogel el cual exploran libremente, esta dinamica se trasladó (al) a la zona de juego ya que inicialmente estaba proyectada para trabajar en las mesas, sin embargo el espacio de juego permitio una mejor exploración del material que permitio que se activaran los sentidos a través de la palpación, reconocimiento visual y por medio del olfato. Potenciando su imaginacion, creatividad además de general calma entre pares lo que permite que se fortalezca la dimension afectiva al compartir, esperar el turno,

Powered by CamScanner

ASOCIACIÓN PROFESIONALES DE COLOMBIA
JI ÁNGEL GUARDIÁN SEDE NORTE

"El niño tiene cien idiomas, cien manos, cien pensamientos, cien formas de pensar de jugar, de hablar... Cien siempre cien..."
Loris Malaguzzi

Nombre Profesional de Atención a la PI: MILENA BENATE	**Nivel: JARDIN A**
Semana: 2-6 marzo 2026	**Dia:5 marzo**

Intencionalidad Pedagógica:
DESARROLLAR LAS DIMENSIONES DE LOS NIÑOS (MOTORA FINA Y GRUESA, COMUNICATIVA, AFECTIVA, CREATIVA, COGNITIVA) A TRAVES DE SUS SENTIDOS Y DE EXPERIENCIAS QUE PERMITAN ENTIQUECER SUS APRENDIZAJES A TRAVES DEL MEDIO.

Experiencia pedagógica:

Al llegar al aula los niños encontraran el aula oscura y dentro de ella linternas las cuales tendrán diferentes colores de papel celofán allí se realizará la lectura del cuento de la noche y se escucharan algunos audios cuentos mientras disfrutan de una asamblea a la luz de las estrellas.

Luego de estar en la asamblea los niños podrán explorar las luces de la linterna de manera tranquila y libre allí también se dispondrán diferentes luces con el fin de mostrar a los niños un espacio mágico a través de la luz y las sombras para ello se mostrarán algunas formas del cuerpo y se invitara a los niños a realizar esta figura con el fin de fortalecer la percepción visual y desarrollar la capacidad imaginativa al pensar como realizar este ejercicio.

Al terminar la experiencia los niños compartirán sus ideas y pensamientos sobre lo explorado.

Materiales

Video vean, luces de colores, linternas, papel celofán, audios de cuentos

Powered by CamScanner

ASOCIACIÓN PROFESIONALES DE COLOMBIA
JI ÁNGEL GUARDIÁN SEDE NORTE

"El niño tiene cien idiomas, cien manos, cien pensamientos, cien formas de pensar de jugar, de hablar... Cien siempre cien..."
Loris Malaguzzi

Descripción de la experiencia pedagógica:

Al llegar al aula los niños encuentran el espacio oscuro y en medio de la asamblea los niños observan papel celofan de varios colores, algunas sobre linternas que proyectan la luz en el techo, los niños al llegar toman una silla y se sientan realizando en ese momento la lectura de la noche a través de un cuento seguidamente los niños descubren que al poner algunas partes de su cuerpo sobre o frente a la luz se proyectan sus sombras realizando movimiento o creando formas como: animales, insectos, personas entre otros.

De esta manera se permite a los niños explorar libremente el espacio, allí los niños utilizan las linternas, papel celofan con los cuales descubren formas tamaños, colores que se crean y combinan cuando se ponen dos colores sobre la luz, permitiendo que se fortalezca el proceso de pensamiento el descubrimiento y el asombro al ver como se proyectan diferentes cosas en la pared del espacio. También al aumentar la creatividad a crear personajes para mostrar a sus pares.

Powered by CamScanner

ASOCIACIÓN PROFESIONALES DE COLOMBIA
JI ÁNGEL GUARDIÁN SEDE NORTE

"El niño tiene cien idiomas, cien manos, cien pensamientos, cien formas de pensar de jugar, de hablar... Cien siempre cien..."
Loris Malaguzzi

Nombre Profesional de Atención a la PI: MILENA BENATE	**Nivel: JARDIN A**
Semana: 2-6 marzo 2026	**Dia:6 marzo**

Intencionalidad Pedagógica:
DESARROLLAR LAS DIMENSIONES DE LOS NIÑOS (MOTORA FINA Y GRUESA, COMUNICATIVA, AFECTIVA, CREATIVA, COGNITIVA) A TRAVES DE SUS SENTIDOS Y DE EXPERIENCIAS QUE PERMITAN ENTIQUECER SUS APRENDIZAJES A TRAVES DEL MEDIO.

Experiencia pedagógica:

Al llegar al aula los niños llevaran una flor para sus compañeras como símbolo de afecto y respeto en conmemoración por el día de la mujer en donde en la asamblea los niños hombres expresaran a las niñas palabras de cariño y amistad creando vínculos afectivos a través de la importancia de respetar y valorar a la mujer.

Luego los niños serán invitados a ver la película de las emociones (intensamente) proyectada en el video vean en donde compartirán con los demás grupos creando lazos afectivos entre pares, esta experiencia permitirá que los niños y las niñas convivan de manera afectiva y en donde se realizara un reconocimiento a todas las mujeres en su día.

Powered by CamScanner

"El niño tiene cien idiomas, cien manos, cien pensamientos, cien formas de pensar de jugar, de hablar... Cien siempre cien..."
Loris Malaguzzi

Descripción de la experiencia pedagógica:

Al llegar los niños al aula llevan con ellos una flor que representa amistad, cariño y respeto para sus compañeros por lo que se realiza una asamblea de bienvenida allí se saludan y cada uno de los niños hombres le entrega a su compañera su flor expresandole palabras de cariño y respeto como conmemoración del día de la mujer, seguidamente se conversa sobre las emociones y la importancia que ellas tienen en el día a día, luego los niños son invitados a participar de la proyección de la película intensamente como ejercicio que les permite reconocer las emociones tristeza, alegría, enojo entre otras, para esta experiencia se invitaron a los grupos de pre-jardín como acercamiento a ellos y en donde se fortalece la dimensión afectiva, en donde al realizar un ejercicio visual y auditivo se fortalece la percepción de los sentidos, al terminar el ejercicio se realizan preguntas a los niños en los cuales responden de acuerdo a sus perspectivas y pensamientos ¿cuál emoción te agrada? ¿con cuál emoción te identificas?

"A mi me gusta la alegría porque estamos felices" – Damian
"Cuando mi mamá se siente mal se pone triste y llora" – Violette.
"Cuando yo me enojo me pongo muy pero muy rojo" – Thomas.

Powered by CamScanner

ASOCIACIÓN PROFESIONALES DE COLOMBIA
JI ÁNGEL GUARDIÁN SEDE NORTE

"El niño tiene cien idiomas, cien manos, cien pensamientos, cien formas de pensar de jugar, de hablar... Cien siempre cien..."
Loris Malaguzzi

Formato de Planeación	
Nombre Profesional de Atención a la PI: MILENA BENATE	Nivel: JARDIN A
Semana: 9-13 marzo 2026	Dia: 9 de marzo

Intencionalidad Pedagógica:
DESARROLLAR LAS DIMENSIONES DE LOS NIÑOS (MOTORA FINA Y GRUESA, COMUNICATIVA, AFECTIVA, CREATIVA, COGNITIVA) A TRAVÉS DE SUS SENTIDOS Y DE EXPERIENCIAS QUE PERMITAN ENRIQUECER SUS APRENDIZAJES A TRAVÉS DEL MEDIO.

Experiencia pedagógica:

Al llegar los niños revisitaran los acuerdos creados por ellos mismos algunos como el cuidado del aula, la importancia de organizar el espacio en el que se encuentren y el cuido de sus compañeros, luego se realiza la lectura del cuento discúlpame.

Los niños ingresan a aula de clase y encuentran en su aula dispuesta con materiales de juego de roles como loza e implementos de cocina en donde realizarán un juego libre, luego los niños serán invitados a pasar a las mesas las cuales estarán dispuestas con algunos alimentos como fresas y uvas, junto a ellas se dispondrán algunos palitos de pincho en donde los niños serán invitados a que inserten estos alimentos realizando así ejercicios de pinza lo que fortalecerá su motricidad fina, además de activar su concentración para realizar el ejercicio

Al cerrar la experiencia los niños realizarán una asamblea en donde compartirán fotografías de su hogar como parte del reconocimiento de su entorno y compartirán con sus pares idea y pensamientos que le genere la fotografía.

Materiales :

- **Fresas- uvas**
- **Palos de pincho**
- **Material didáctico de cocina**

Powered by CamScanner

"El niño tiene cien idiomas, cien manos, cien pensamientos, cien formas de pensar de jugar, de hablar... Cien siempre cien..."
Loris Malaguzzi

al llegar al aula de clase los niños (compartiran) compartieron ideas y pensamientos sobre los acuerdos que se van generando a diario como: "las manos son para cocinar" — Violette, "Debemos cuidar a los amigos" - Ana, seguidamente se realiza la lectura del cuento Discúlpame. Como ejercicio de complementar el ejercicio a través de la lectura.

los niños son invitados a realizar un juego libre en donde utilizan materiales didacticos de cocina como ollas, platos, cucharas, alimentos con los que realizan juegos de roles en donde se muestran algunas profesiones como Chef o 'cocinero' como ellos lo denominan a través de esta experiencia los niños tambien muestran algunas actividades de sus familiares al cocinar "profe mira arepas como las que hace mi mamá" — Thiago, además de fortalecer la imaginación y creatividad.

luego los niños fueron invitados a pasar a las mesas en donde encontraron palos de pincho junto a algunos alimentos "Frutas" como: Fresas y uvas con los cuales realizaron ejercicios de punta, conteo y ensartado fortaleciendo así las dimensiones como la cognitiva al contar, la motora fina al ensartar y realizar el ejercicio de punta tomando uno a uno las uvas y fresas.

Powered by CamScanner

ASOCIACIÓN PROFESIONALES DE COLOMBIA
JI ÁNGEL GUARDIÁN SEDE NORTE

"El niño tiene cien idiomas, cien manos, cien pensamientos, cien formas de pensar de jugar, de hablar... Cien siempre cien..."
Loris Malaguzzi

Nombre Profesional de Atención a la PI: MILENA BENATE	**Nivel: JARDIN A**
Semana: 9-13 de marzo	**Dia: 10 marzo**

Intencionalidad Pedagógica:
DESARROLLAR LAS DIMENSIONES DE LOS NIÑOS (MOTORA FINA Y GRUESA, COMUNICATIVA, AFECTIVA, CREATIVA, COGNITIVA) A TRAVES DE SUS SENTIDOS Y DE EXPERIENCIAS QUE PERMITAN ENTIQUECER SUS APRENDIZAJES A TRAVES DEL MEDIO.

Experiencia pedagógica:

Al llegar al aula los niños encontraran las fotos de sus familias desprendidas del techo allí inicialmente realizaran un reconocimiento de cada una de estas familias a través de un ejercicio de visualización luego pasaran a la asamblea en donde cada unop de ellos encontraran un objeto que sus padres llevaron como parte importante de su hogar, allí los niños lo identificaran y lo compartirán con su grupo, al igual que la fotografía de su familia mostrando a sus pares quienes conforman su familia.

Luego los niños serán invitados a intervenir las fotografías de sus familias con las cuales se creara un cuento de familia el cual se convertirá en un libro viajero que llevaran a casa para ser intervenido en familia y el cual permitirá conocer cada familia. Al terminar el libro los niños compartirán el cuento creado por cada uno de ellos entre pares.

Materiales

- **Cartulina negra**
- **Fotografías de la familia**
- **Objeto transicional del hogar**

Powered by CamScanner

ASOCIACIÓN PROFESIONALES DE COLOMBIA
JI ÁNGEL GUARDIÁN SEDE NORTE

"El niño tiene cien idiomas, cien manos, cien pensamientos, cien formas de pensar de jugar, de hablar... Cien siempre cien..."
Loris Malaguzzi

Descripción de la experiencia pedagógica:

Al llegar a la asamblea cada uno de los niños encontrara la foto de su familia desvelada, junto a ellas una linterna que permitira mostrar a cada una de las familias por lo que cada uno de los niños presenta su familia compartiendo con sus compañeros quienes son los miembros de su familia.

Al alumbrar cada familia los niños toman la linterna y proyectan la luz frente a su familia y comparten los nombres de cada uno de ellos, compartiendo tambien sus gustos, ideas y pensamientos., estas fotografias se convertiran en un libro viajero en el cual cada familia se presentara por medio de una historia compartiendo los nombres de sus integrantes, gustos e intereses lo que se dara a conocer por cada familia, este ejercicio permitira fortalecer los lazos afectivos entre pares al contar de manera agradable y alegre las caracteristicas que identifican a su familia, su expresion verbal tambien se fortalece al compartir sus ideas sobre su pensamiento

Powered by CamScanner

ASOCIACIÓN PROFESIONALES DE COLOMBIA
JI ÁNGEL GUARDIÁN SEDE NORTE

"El niño tiene cien idiomas, cien manos, cien pensamientos, cien formas de pensar de jugar, de hablar... Cien siempre cien..."
Loris Malaguzzi

Nombre Profesional de Atención a la PI: MILENA BENATE	**Nivel: JARDIN A**
Semana: 9-13 marzo 2026	**Dia:11 marzo**

Intencionalidad Pedagógica:
DESARROLLAR LAS DIMENSIONES DE LOS NIÑOS (MOTORA FINA Y GRUESA, COMUNICATIVA, AFECTIVA, CREATIVA, COGNITIVA) A TRAVES DE SUS SENTIDOS Y DE EXPERIENCIAS QUE PERMITAN ENTIQUECER SUS APRENDIZAJES A TRAVES DEL MEDIO.

Experiencia pedagógica:

Al llegar a la asamblea los niños encontraran dispuestos algunos libros los cuales exploraran libremente, seguido se realizara la lectura de cuentos mágicos , luego estos cuentos serán recreados a través de una pequeña intervención en plastilina.

Luego los niños serán invitados a la zona de juegos en donde encontraran pintura en diferentes recipientes al igual que carros con los cuales pintaran realizando marcas por todo el papel craf dispuesto como forma de aumentar la capacidad de pensamiento artístico plástico desde la exploración con los carros sobre la pintura, esta experiencia aumentara su percepción sobre el color y fortalecera las dimsniones de desarrollo de los niños y niñas.

al realizar la asamblea de cierre se le preguntara a los niños ¿ como se sientieron? ¿ que fue lo que mas les gusto?

Materiales :
- **Cartulina negra en pliego**
- **Pinturas de colores**
- **Carros didácticos**
- **Plásticos**

Powered by CamScanner

ASOCIACIÓN PROFESIONALES DE COLOMBIA
JI ÁNGEL GUARDIÁN SEDE NORTE

"El niño tiene cien idiomas, cien manos, cien pensamientos, cien formas de pensar de jugar, de hablar... Cien siempre cien..."
Loris Malaguzzi

Descripción de la experiencia pedagógica:

El día de hoy los niños llegan al espacio y encuentran dispuesta en la asamblea algunos libros que exploran libremente luego son invitados a pasar a las mesas en donde se encuentran dispuestas algunas hojas blancas, colores y plastilina, allí los niños recrean las escenas que observaron en los cuentos, esto permite fortalecer el proceso motor fino a través de movimientos en donde también se fortalece la pinza al amasar, estirar y moldear la plastilina, seguidamente los niños son invitados a realizar un juego con los carros que traían de su casa para realizar la actividad de pintura, allí exploraron el ambiente, descubrieron formas, líneas en diferentes direcciones y trazos que quedaban al pasar por la pintura, esta experiencia permitió fortalecer el proceso motor grueso y fino al realizar movimientos voluntarios e involuntarios no solo con sus manos al empujar el carro sino también del cuerpo al coordinarlo para desplazarse.

ASOCIACIÓN PROFESIONALES DE COLOMBIA
JI ÁNGEL GUARDIÁN SEDE NORTE

"El niño tiene cien idiomas, cien manos, cien pensamientos, cien formas de pensar de jugar, de hablar... Cien siempre cien..."
Loris Malaguzzi

Nombre Profesional de Atención a la PI: MILENA BENATE	**Nivel: JARDIN A**
Semana: 9-13marzo 2026	**Dia:12 marzo**

Intencionalidad Pedagógica:
DESARROLLAR LAS DIMENSIONES DE LOS NIÑOS (MOTORA FINA Y GRUESA, COMUNICATIVA, AFECTIVA, CREATIVA, COGNITIVA) A TRAVES DE SUS SENTIDOS Y DE EXPERIENCIAS QUE PERMITAN ENTIQUECER SUS APRENDIZAJES A TRAVES DEL MEDIO.

Experiencia pedagógica:

Al llegar al aula los niños encontraran el aula oscura y dentro de ella linternas las cuales tendrán diferentes colores de papel celofán allí se realizara la lectura del cuento de la noche y se escucharan algunos audio cuentos mientras disfrutan de una asamblea a la luz de las estrellas.

Luego de estar en la asamblea los niños encontraran dispuesta el aula en forma de campamento en donde encontraran velos desprendidos del techo, junto a linternas, cubetas de huevo y algunos materiales sensoriales con los cuales podrá explorar libremente con una ambientación musical tranquila
Aumentando la percepción a través de los sentidos

Al cerrar la experiencia se interpretaran canciones tranquilas con ayuda del instrumento musical xilófono permitiendo que los niños entonen las canciones que mas les gusta.

Materiales

- **Velos**
- **Cubetas de huevos**
- **Botellas sensoriales**
- **Linternas**

Powered by CamScanner

"El niño tiene cien idiomas, cien manos, cien pensamientos, cien formas de pensar de jugar, de hablar... Cien siempre cien..."
Loris Malaguzzi

Descripción de la experiencia pedagógica:

Al llegar a la asamblea los niños encuentran dispuestos algunos materiales algunos como papel celofan de Colores, linternas y el aula oscurecida, ambientada con audio cuentos de la noche lo cúal permite dar inicio a la asamblea de bienvenida. en donde los niños se saludan y se orientan sobre la importancia de cumplir los acuerdos, seguidamente los niños encuentran dispuesta el aula como un campamento en donde se disponen materiales como los colchonetas, velos desprendidos del techo, algunas linternas, cubetas de hielo y una ambientacion musical tranquila en donde los niños exploran de manera libre esta experiencia permitiendo que los niños se relajen y Fortalezcan sus lazos afectivos al compartir los materiales, esperar el turno, organizar el espacio asi mismo se aumentan el proceso de pensamiento y analisis para utilizar de adecuada manera cada uno de ellos, Fortalecer la motricidad gruesa al realizar movimientos por el espacio asi mismo se llevan instrumentos que generen melodias tranquilas como el Xilofono, Yoga el palo de agua entre otros, alli se pudo reconocer cuales son algunos de los generos musicales que más le agradan.

Powered by CamScanner

ASOCIACIÓN PROFESIONALES DE COLOMBIA
JI ÁNGEL GUARDIÁN SEDE NORTE

"El niño tiene cien idiomas, cien manos, cien pensamientos, cien formas de pensar de jugar, de hablar... Cien siempre cien..."
Loris Malaguzzi

Nombre profesional de Atención a la PI: MILENA BENATE	**Nivel: JARDIN A**
Semana: 9-13 marzo 2026	**Dia:13marzo**

Intencionalidad Pedagógica:
DESARROLLAR LAS DIMENSIONES DE LOS NIÑOS (MOTORA FINA Y GRUESA, COMUNICATIVA, AFECTIVA, CREATIVA, COGNITIVA) A TRAVES DE SUS SENTIDOS Y DE EXPERIENCIAS QUE PERMITAN ENTIQUECER SUS APRENDIZAJES A TRAVES DEL MEDIO.

Experiencia pedagógica:

Al llegar a la asamblea los niños encontraran dispuestas algunas bolsas siplot de colores junto al cuento del monstruo de las emociones en donde cada uno de ellos pondrá nombre a su monstruo luego de la lectura del mismo.

Así mismo los niños serán invitados a las mesas en donde encontraran dispuestas botellas con agua las cuales tendrán en la tapa algunas gotas de colorantes las cuales al mover la botella cambiara los colores creando así botellas sensoriales las cuales luego tendrán dentro algunos elementos que generaran tranquilidad al explorarlas además de ser un experimento de colores para los niños que ´potencian su imaginación y creatividad.

Materiales :

- **Botellas transparentes**
- **Gotas de colores de anilina de alimentos**
- **Objetos sensoriales como botones, escarcha, ojos locos entre otros**
- **Bolsas siplot**
- **Pintura**

Powered by CamScanner

ASOCIACIÓN PROFESIONALES DE COLOMBIA
JI ÁNGEL GUARDIÁN SEDE NORTE

"El niño tiene cien idiomas, cien manos, cien pensamientos, cien formas de pensar de jugar, de hablar... Cien siempre cien..."
Loris Malaguzzi

Descripción de la experiencia pedagógica y valoración al seguimiento al desarrollo:

Al llegar a la asamblea los niños encuentran el cuento del monstruo de las emociones, allí junto a el se disparan algunas bolsas siplot. con pintura las cuales representan el color de cada cuento de acuerdo a su imagen allí los niños comparten que cada color tiene una representación y significado para ellos por lo que el color rojo representa el enojo, el amarillo la alegría, el azul la tristeza entre otros, así mismo los niños son invitados a las mesas en donde encontraron algunas botellas con pintura de color lo que representara el cuento antes mencionado, las cuales se convertirán en botellas sensoriales a través del experimento al descubrir su color cuando se agitan, así mismo luego los niños en la asamblea de cierre son invitados a realizar un ejercicio de reconocimiento personal al dibujar su cuerpo como lo perciben a través de la observación en el espejo.

Powered by CamScanner

ASOCIACIÓN PROFESIONALES DE COLOMBIA
JI ÁNGEL GUARDIÁN SEDE NORTE

"El niño tiene cien idiomas, cien manos, cien pensamientos, cien formas de pensar de jugar, de hablar… Cien siempre cien…"
Loris Malaguzzi

Nombre profesional de Atención a la PI: MILENA BENATE	**Nivel: JARDIN A**
Semana: 16-19 marzo 2026	**Dia:16 marzo**

Intencionalidad Pedagógica:
DESARROLLAR LAS DIMENSIONES DE LOS NIÑOS (MOTORA FINA Y GRUESA, COMUNICATIVA, AFECTIVA, CREATIVA, COGNITIVA) A TRAVES DE SUS SENTIDOS Y DE EXPERIENCIAS QUE PERMITAN ENTIQUECER SUS APRENDIZAJES A TRAVES DEL MEDIO.

Experiencia pedagógica:

Para iniciar la experiencia, las niñas y los niños se reunirán en el espacio de la asamblea, donde la maestra realizará un breve saludo y conversación sobre los sentidos, preguntando, por ejemplo:
¿Con qué parte del cuerpo tocamos las cosas?
¿Cómo se siente algo suave o algo duro?

Este momento permitirá motivar a los niños para la exploración que se realizará posteriormente.
Posteriormente, la maestra invitará a los niños a dirigirse al espacio de exploración sensorial, el cual estará ambientado con diferentes materiales dispuestos en el aula.
En el espacio se encontrarán:
Guantes sensoriales con pintura
Se dispondrán guantes quirúrgicos llenos de pintura de colores, los cuales estarán colgados o suspendidos para que los niños puedan tocarlos, presionarlos y observar cómo se mueve la pintura dentro de ellos.
Globos sensoriales
También se encontrarán globos rellenos con diferentes materiales sensoriales, como:

- arroz
- lentejas
- arena
- semillas

Los niños podrán manipularlos, apretarlos y sentir sus distintas texturas (Recipientes con harina)
En algunas mesas o recipientes se dispondrá harina, permitiendo que los niños puedan tocarla, moverla con sus manos, dibujar formas o experimentar libremente.
Se incluirán trozos de lana que los niños podrán tocar, estirar o integrar a su exploración, reconociendo su textura suave y flexible.
Durante toda la actividad se permitirá que los niños exploren libremente el espacio, respetando sus intereses, tiempos y formas de interacción con los materiales.

Powered by CamScanner

"El niño tiene cien idiomas, cien manos, cien pensamientos, cien formas de pensar de jugar, de hablar... Cien siempre cien..."
Loris Malaguzzi

Descripción de la experiencia pedagógica:

Al llegar a la asamblea los niños encuentran dispuestos algunos objetos que aumentaran (la) (el p) el interes por (el) explorar a traves de los sentidos algunos elementos como plumas, algodon, semillas, arroz, entre otros cosas, alli los niños aumentaron su interes por tocar, oler, probar, observar, por lo que se le realizan algunas preguntas orientadoras como: ¿Como se siente algo suave o algo blandito? a lo que responden "pofe el algodon esta muy suave parece un conejito"

Asi mismo los niños son invitados a explorar los espacios los cuales (estaran) estan ambientados sensorialmente con guantes que desvelgan del techo los cuales tienen diferentes granos dentro como arroz, harina, lenteja entre otros asi mismo recipientes por el aula con enseres como hojas secas, palitos de paleta, gelatina, semillas, arroz entre otros, los cuales son explorados libremente por cada uno de los niños, asi como tambien globos con texturas pegajosas como pintura, plastilina, esta exploracion permitio que los niños desarrollaran su proceso de pensamiento, analisis, su Creatividad e imaginación además de potenciar el desarrollo de los sentidos al tocar, oler, observar, probar lo explorado

Powered by CamScanner

ASOCIACIÓN PROFESIONALES DE COLOMBIA
JI ÁNGEL GUARDIÁN SEDE NORTE

"El niño tiene cien idiomas, cien manos, cien pensamientos, cien formas de pensar de jugar, de hablar… Cien siempre cien…"
Loris Malaguzzi

Nombre profesional de Atención a la PI: MILENA BENATE	**Nivel: JARDIN A**
Semana: 16-19 marzo 2026	**Dia:17 marzo**
Fortalecer habilidades grafomotoras mediante la exploración artística con arenas de colores, permitiendo que los niños experimenten trazos, formas y movimientos libres utilizando sus manos y diferentes herramientas, promoviendo la creatividad, la motricidad fina y la expresión	

Experiencia pedagógica:

.

Los niños se ubican en círculo en el espacio de asamblea donde en el centro habrá recipientes con arenas de diferentes colores para despertar curiosidad. La maestra invita a observar los materiales y a hablar sobre ellos y se realizaran algunas preguntas orientadoras :
Qué colores observan en la arena?
¿Cómo creen que se siente la arena cuando la tocamos?
¿Qué creen que podemos dibujar con la arena?
¿Alguna vez han dibujado con sus manos?
¿Qué formas creen que podemos hacer?

La maestra permite que algunos niños toquen un poco la arena, describan su textura y compartan ideas. Se explica que hoy jugarán a dibujar con arena, usando sus manos y herramientas para hacer líneas, caminos y formas.

Luego Se invita a los niños a pasar a las mesas donde habrá bandejas con arena de colores.
Los niños exploran libremente la arena con: manos, dedos, palitos, pinceles
Luego cada niño recibe una cartulina con pegamento para crear un dibujo libre utilizando arena de colores, dejando caer la arena sobre las líneas o formas que deseen crear.

Al finalizar la experiencia
Se regresa al espacio de asamblea para compartir la experiencia.
Los niños muestran sus creaciones y se realizaran preguntas

- ¿Qué fue lo que más te gustó hacer con la arena?
- ¿Fue fácil o difícil hacer los caminos con tu dedo?
- ¿Qué forma te gustó más hacer?
- ¿Qué colores usaste en tu dibujo?

Powered by CamScanner

"El niño tiene cien idiomas, cien manos, cien pensamientos, cien formas de pensar de jugar, de hablar... Cien siempre cien..."
Loris Malaguzzi

Descripción de la experiencia pedagógica:

Al llegar a la asamblea los niños encuentran algunos recipientes con arenas de colores lo que permite llamar la atención de ellos, así como también una botella sensorial con arena dentro con la que se saludan interpretando la canción de buenos días mientras transita la botella por la asamblea al decir el nombre de cada uno de los niños y niñas.

Seguidamente se realizan preguntas como ¿De qué colores tiene la arena? ¿De creen que podemos hacer con la arena? ¿De qué formas podemos hacer? en donde los niños dan respuesta a lo que se les pregunta "mira esos colores son como el arcoiris" - dijeron, "con las arenas de muchos colores podemos dibujar con el dedo mira" - Susa., esta experiencia permitio Fortalecer el proceso motor fino al modelar el material y moverlo de un lugar a otro con los dedos, diferenciando el material actuando así también el sentido del tacto, la coordinación viso-manual, la concentración y atención en la experiencia.

ASOCIACIÓN PROFESIONALES DE COLOMBIA
JI ÁNGEL GUARDIÁN SEDE NORTE

"El niño tiene cien idiomas, cien manos, cien pensamientos, cien formas de pensar de jugar, de hablar… Cien siempre cien…"
Loris Malaguzzi

Nombre profesional de Atención a la PI: MILENA BENATE	**Nivel: JARDIN A**
Semana: 16-19marzo 2026	**Dia:18 marzo**
Favorecer el desarrollo de la motricidad fina y la coordinación manual mediante el rasgado de papel crepé, promoviendo la exploración artística y sensorial al observar cómo los colores se mezclan y se transfieren a la cartulina al aplicar agua con un atomizador.	

Los niños se ubican en círculo en el espacio de asamblea. En el centro se colocan trozos de papel crepé de diferentes colores para despertar la curiosidad. La docente invita a los niños a observar, tocar y explorar el material. Los niños pasan a las mesas donde encontrarán **papel crepé de diferentes colores.**
La docente invita a los niños a **rasgar el papel utilizando sus manos**, haciendo pedazos pequeños o medianos.
Este ejercicio fortalece:

- coordinación mano–ojo
- fuerza en los dedos
- motricidad fina

Cada niño recibe **una cartulina.**
Luego disponen libremente los **trozos de papel crepé sobre la cartulina**, creando una composición artística.
Cuando los niños hayan terminado de colocar el papel crepé, la docente entrega **atomizadores con agua.**
Los niños rocían suavemente agua sobre los papeles.
Poco a poco observan cómo:

- el papel se humedece
- los colores comienzan a **transferirse a la cartulina**

Este momento genera sorpresa y descubrimiento.

Al finalizar se realizara una asamblea en donde se compartirán preguntas como:
¿Qué fue lo que más te gustó de la actividad?
¿Cómo cambió el papel cuando le pusimos agua?
¿Qué colores aparecieron en tu cartulina?
¿Qué forma creaste con el papel?

Powered by CamScanner

"El niño tiene cien idiomas, cien manos, cien pensamientos, cien formas de pensar de jugar, de hablar... Cien siempre cien..."
Loris Malaguzzi

Descripción de la experiencia pedagógica:

Al llegar a la asamblea los niños encuentran dispuesto en medio de la experiencia papel Crepe de diferentes colores, luego los niños son invitados a poner el papel sobre Cartulina blanca y negra, su maestra les entrega algunos atomizadores con la cual esparcen agua sobre ellos en pequeñas Cantidades luego la profe le pide que retiren el papel y descubran la Composición Artística que realizaron descubriendo así colores, al combinarse, Formas que se generan al realizar los movimientos a través de los colores; esta experiencia permitió Fortalecer la imaginación y creatividad (a de) también el generar interes por el Color, el Fortalecer la motricidad fina al manipular los atomizadores, la percepción y Coordinación Viso-manual. luego la maestra realizo algunas preguntas a los niños ¿cómo? Fue la parte

ASOCIACIÓN PROFESIONALES DE COLOMBIA
JI ÁNGEL GUARDIÁN SEDE NORTE

"El niño tiene cien idiomas, cien manos, cien pensamientos, cien formas de pensar de jugar, de hablar… Cien siempre cien…"
Loris Malaguzzi

Nombre profesional de Atención a la PI: MILENA BENATE	**Nivel: JARDIN A**
Semana: 16-19 marzo 2026	**Dia:19 marzo**

Intencionalidad Pedagógica:

Favorecer en los niños y niñas el reconocimiento de acciones básicas de autoprotección ante un sismo, promoviendo la escucha de instrucciones, el desplazamiento organizado y la participación tranquila en el simulacro de evacuación para fortalecer la cultura de prevención y cuidado.

Experiencia de bienvenida
Nos preparamos
Se inicia la experiencia reuniendo a los niños y niñas en asamblea. La docente conversa con ellos sobre qué es un **temblor o sismo**, explicándolo de forma sencilla: cuando la tierra se mueve un poco.
A través del diálogo y preguntas se orienta a los niños sobre qué debemos hacer para cuidarnos:

- Escuchar a la profe
- Mantener la calma
- Caminar despacio
- Salir del salón siguiendo la ruta indicada

La docente explica que en el jardín existe un **plan de evacuación** para saber cómo actuar cuando ocurre un temblor y que todos juntos van a practicar cómo hacerlo de manera segura.

Experiencia central:
Durante este momento se realiza el **simulacro de evacuación por sismo**.
Al escuchar la señal establecida, los niños y niñas siguen las indicaciones de la docente. Primero se orienta a mantener la calma y posteriormente se organizan para salir del aula de manera ordenada.
Los niños se desplazan caminando por la **ruta de evacuación señalizada**, acompañados por la docente, hasta llegar al **punto de encuentro seguro** dentro de la institución.
Durante el recorrido se recuerda a los niños:

- Caminar despacio
- Permanecer junto al grupo
- Escuchar las indicaciones de la docente

Momento 3: Cierre – Reflexionamos sobre lo aprendido
Al llegar al punto de encuentro se realiza un pequeño diálogo con los niños y niñas sobre lo vivido durante el simulacro.
La docente realiza algunas preguntas para favorecer la reflexión:

- ¿Qué hicimos cuando escuchamos la señal?
- ¿Cómo salimos del salón?
- ¿Por qué es importante escuchar a la profe?

Se resalta la importancia de **mantener la calma, cuidarnos entre todos y seguir las indicaciones** para estar seguros cuando ocurre un sismo.

Powered by CamScanner

"El niño tiene cien idiomas, cien manos, cien pensamientos, cien formas de pensar de jugar, de hablar... Cien siempre cien..."
Loris Malaguzzi

Descripción de la experiencia pedagógica:

En la asamblea de bienvenida se conversa con los niños sobre las evacuaciones cuando se genera un evento Sismico o temblor. Se realizan algunas acciones para que los niños puedan entender que hacer en una un evento si se presentara, por lo que se les cuenta la importancia de proteger la cabeza, de caminar y no correr en ese momento y el mantener la calma, Seguido de la proyección de un pequeño video de evacuación, Seguidamente se activa el simulacro a 10:00 am Con un timbre prolongado se informa una emergencia, allí se les pide a los niños y niñas el ponerse de pie y Salir de Forma ordenada Caminando hasta el punto de encuentro Siempre en grupo.

Powered by CamScanner

ASOCIACIÓN PROFESIONALES DE COLOMBIA
JI ÁNGEL GUARDIÁN SEDE NORTE

"El niño tiene cien idiomas, cien manos, cien pensamientos, cien formas de pensar de jugar, de hablar… Cien siempre cien…"
Loris Malaguzzi

Formato de Planeación	
Nombre Profesional de Atención a la PI: MILENA BENATE	Nivel: JARDIN A
Semana: 24-27 marzo 2026	Dia: 24 de marzo

Intencionalidad Pedagógica:
DESARROLLAR LAS DIMENSIONES DE LOS NIÑOS (MOTORA FINA Y GRUESA, COMUNICATIVA, AFECTIVA, CREATIVA, COGNITIVA) A TRAVES DE SUS SENTIDOS Y DE EXPERIENCIAS QUE PERMITAN ENTIQUECER SUS APRENDIZAJES A TRAVES DEL MEDIO.

Experiencia pedagógica:
Al llegar al aula, los niños encontrarán en el centro de la asamblea diferentes letras de diversos tamaños y materiales dispuestas en el piso o sobre una manta. Estas letras estarán mezcladas para generar curiosidad e interés. La maestra invitará a los niños a explorar visualmente las letras y a buscar las que hacen parte de su nombre. Cada niño tomará las letras que reconoce y posteriormente las entregará a la docente para iniciar la actividad grupal. Posteriormente se realizará la asamblea de saludo, donde los niños se saludarán a través de la canción de los nombres, fortaleciendo el reconocimiento de sí mismos y de sus compañeros.

Luego de la asamblea, se realizará una transición hacia la zona de juego o exploración, en este espacio se dispondrá un recipiente o contenedor grande que contendrá letras didácticas de plástico. Dentro del recipiente los niños encontrarán herramientas de exploración como: palos en forma de caña, coladores, cucharas a través de estos elementos los niños realizarán una dinámica de "pesca de letras", en la cual deberán sacar letras del recipiente utilizando los utensilios, Cada niño tendrá una tarjeta con su nombre escrito, sobre la cual irá colocando las letras que logre pescar. Se motivará a los niños a identificar si las letras que encuentran pertenecen a su nombre, intentando relacionarlas y organizarlas.
Durante la experiencia la maestra acompañará el proceso realizando preguntas que promuevan la reflexión, como por ejemplo:
¿Qué letra encontraste? ¿Esa letra está en tu nombre? ¿Dónde va esa letra? ¿Qué letra te falta para completar tu nombre?

Para finalizar, los niños regresarán al espacio de asamblea donde compartirán lo vivido durante la experiencia.
En este momento se invitará a los niños a expresar: qué letras encontraron, si lograron reconocer alguna de su nombre, cómo fue la experiencia de pescar letras, qué fue lo que más les gustó

Materiales

- Letras didácticas de diferentes tamaños
- Letras de plástico
- Tarjetas con los nombres de los niños
- Recipiente o contenedor grande
- Palos en forma de caña
- Coladores
- Cucharas

Powered by CamScanner

"El niño tiene cien idiomas, cien manos, cien pensamientos, cien formas de pensar de jugar, de hablar... Cien siempre cien..."
Loris Malaguzzi

Descripción de la experiencia pedagógica:

Al llegar a la asamblea los niños encuentras diferentes letras sobre una manta, allí cada uno de los niños toma una y e iniciamos el saludo a través del nombre que contiene la letra "Se saca la letra S → Buenos días se interpreta la canción y se saluda al niño o niña que su nombre inicie con la letra, así hasta saludar a todos los niños teniendo un (ER) primer acercamiento al reconocimiento de su nombre.

Luego los niños son invitados a participar del juego descubriendo las letras de mi nombre el cual consistía en buscar algunas letras que se parecieran a las letras que tiene su nombre escrito, realizando así un ejercicio viso-manual, reconocimiento de Formas que tienen las letras Fortaleciendo así su Proceso de pensamiento, aunque los niños aun no identifican la simbología de cada letra, empiezan a tener un acercamiento etapa de la pre-escritura en donde (ER) se evidencian garabatos que empiezan a tener (os finalidad.

Al finalizar los niños llevan esas letras a la asamblea en donde cuentan lo que para ellos significan esas letras "Profe mira esas se parecen a las letras de mi nombre", aún sin que las reconozcan.

Powered by CamScanner

ASOCIACIÓN PROFESIONALES DE COLOMBIA
JI ÁNGEL GUARDIÁN SEDE NORTE

"El niño tiene cien idiomas, cien manos, cien pensamientos, cien formas de pensar de jugar, de hablar… Cien siempre cien…"
Loris Malaguzzi

Nombre Profesional de Atención a la PI: MILENA BENATE	**Nivel: JARDIN A**
Semana: 24-27 marzo 2026	**Dia: 25 marzo**
Intencionalidad Pedagógica: Identificar problemas y soluciones relacionadas con el uso y cuidado del agua	

- **Experiencia de bienvenida:**

  Se dará inicio al día realizando la asamblea de bienvenida donde se les hablara del tema del día, presentando los materiales que se van a utilizar, ademas de realizar las rutinas diarias antes de iniciar cada experiencia.

  Desarrollo

  En una cartelera se dibuja un árbol grande y se divide en dos partes:
  Raíces: Problemas del agua
  Hojas o frutos: Soluciones
  Primero, los niños y niñas realizaran un dibujo a su imaginación dibujan o escriben en las raíces los problemas relacionados con el agua en su entorno o vida diaria (ej: desperdicio, contaminación, problemas en la salud, uso inadecuado, inundaciones o escasez del recurso).
  Luego, en las hojas o frutos se dibujan o escriben soluciones a estos problemas, asegurando que cada problema tenga al menos una solución.
  Cierre: Se revisa el árbol entre todos y se reflexiona cómo las soluciones ayudan a disminuir los problemas del agua.

- Materiales

  Pliego de papel kraft, colbón, papel iris
  Mesas de trabajo

Powered by CamScanner

ASOCIACIÓN PROFESIONALES DE COLOMBIA
JI ÁNGEL GUARDIÁN SEDE NORTE

"El niño tiene cien idiomas, cien manos, cien pensamientos, cien formas de pensar de jugar, de hablar... Cien siempre cien..."
Loris Malaguzzi

Descripción de la experiencia pedagógica:

Se dio inicio a la jornada recibiendo a los niños y niñas con musica de su agrado invitandolos a realizar la asamblea de bienvenida donde se les habla de la importancia del Cuidado del agua. realizando preguntas orientadoras con ellos esperando la participación de los niños y niñas donde se les da a cada uno una hoja para que la peguen en el arbol hecho con anterioridad tambien se espera la participación por turno.

ASOCIACIÓN PROFESIONALES DE COLOMBIA
JI ÁNGEL GUARDIÁN SEDE NORTE

"El niño tiene cien idiomas, cien manos, cien pensamientos, cien formas de pensar de jugar, de hablar... Cien siempre cien..."
Loris Malaguzzi

Nombre Profesional de Atención a la PI: MILENA BENATE	**Nivel: JARDIN A**
Semana: 24-27 marzo 2026	**Dia:26 marzo**

Intencionalidad Pedagógica:
DESARROLLAR LAS DIMENSIONES DE LOS NIÑOS (MOTORA FINA Y GRUESA, COMUNICATIVA, AFECTIVA, CREATIVA, COGNITIVA) A TRAVES DE SUS SENTIDOS Y DE EXPERIENCIAS QUE PERMITAN ENTIQUECER SUS APRENDIZAJES A TRAVES DEL MEDIO.

Experiencia pedagógica:
Momento de acogida y asamblea

Al llegar al aula, cada uno de los niños encontrará su imagen o fotografía dispuesta en la silla dentro del espacio de la asamblea, lo cual permitirá generar un primer momento de reconocimiento personal.

Las niñas y los niños se ubicarán en sus lugares y se iniciará el saludo grupal a través de una canción, en la cual cada niño será nombrado. Durante el saludo, la maestra realizará una pequeña conversación preguntando a cada uno: ¿Cuál es tu animal favorito? ¿Por qué te gusta ese animal?

Posteriormente, la maestra invitará a los niños a dirigirse al espacio de trabajo donde encontrarán sus rostros impresos en cartulina blanca y negra. Cada niño realizará una intervención artística de su retrato, utilizando diferentes materiales dispuestos en la mesa
Una vez finalizadas las intervenciones artísticas, la maestra reunirá a los niños y les mostrará el panel del aula denominado "Panel de habitantes".

Posteriormente, explicará que cada uno tendrá un lugar especial en este espacio, donde podrán ubicar su retrato. De manera organizada, los niños pasarán a disponer su retrato en el panel, contribuyendo a la ambientación del aula y permitiendo que todos los miembros del grupo estén representados. Este momento fortalece el sentido de pertenencia, la identidad grupal y el reconocimiento del otro.
Para finalizar, se realizará una breve conversación donde los niños podrán observar el panel y comentar:

quién aparece en el panel

qué les gustó de su retrato

De esta manera, los niños reconocen que todos forman parte del grupo, fortaleciendo las relaciones y la convivencia

- Fotografías o imágenes de los niños
- Cartulina blanca y negra con los rostros
- Colores y marcadores

Powered by CamScanner

"El niño tiene cien idiomas, cien manos, cien pensamientos, cien formas de pensar de jugar, de hablar... Cien siempre cien..."
Loris Malaguzzi

Descripción de la experiencia pedagógica:

Al llegar a la asamblea los niños realizan la lectura del libro del tío macdonal junto con algunos titeres con los cuales representan la cancion, seguidamente los niños son invitados a los mesas de trabajo en donde encuentran dispuesta plastilina y algunas imagenes de animales en donde intentan realizar a traves del modelado esas Figuras, Fortaleciendo así su motricidad Fina al realizar movimientos con sus manos.

Esta experiencia se transforma debido a la incapacidad (de) que tenia su maestra, la cual se realizara la siguiente semana.

Powered by CamScanner

"El niño tiene cien idiomas, cien manos, cien pensamientos, cien formas de pensar de jugar, de hablar… Cien siempre cien…"
Loris Malaguzzi

Intencionalidad Pedagógica:
Fortalecer hábitos de higiene y autocuidado, promoviendo el desarrollo de habilidades motrices finas y gruesas y el pensamiento lógico a través de experiencias de movimiento, exploración y actividades de clasificación.

Experiencia de Bienvenida:
Se invita a los niños a sentarse en círculo y se inicia con una pequeña conversación.
La docente les dice que hoy serán **detectives de seguridad** y deberán descubrir cosas en el salón o en imágenes de la casa que pueden ser peligrosas.
Se hacen preguntas como: ¿Qué cosas creen que pueden ser peligrosas? ¿Han visto tomas eléctricas en la casa? ¿Qué creen que pasa si metemos los dedos allí?
Luego se muestra la **lupa** y se explica que los detectives observan muy bien para encontrar pistas.

Experiencia Central:
Los niños reciben su lupa y comienzan una **exploración por el aula o por imágenes de la casa y el jardín.**
La docente guía la búsqueda para encontrar posibles riesgos como:

- Tomas eléctricas
- Objetos en el piso
- Esquinas de mesas
- Elementos que no deben tocar

Cada vez que identifiquen algo que requiere cuidado, los niños colocarán **un punto rojo**, que significa: **"Aquí debemos tener cuidado"**
Se hace énfasis especial en las **tomas eléctricas**, explicando que:

- No debemos meter dedos ni objetos
- Siempre debemos pedir ayuda a un adulto

Durante el recorrido se refuerza el mensaje de **cuidarnos y protegernos**.

Experiencia de cierre:
Realizamos la asamblea para conversar sobre lo descubierto realizando preguntas como: ¿Qué encontraron los detectives? ¿Dónde vimos puntos rojos? ¿Por qué debemos tener cuidado con las tomas eléctricas?
Para finalizar, enseñamos a los niños y las niñas una frase de autoprotección:
"Los detectives se cuidan y piden ayuda a los adultos."
Se felicita a los niños por su participación y por ayudar a cuidar el jardín.

Materiales:
- Lupas de juguete (o hechas en cartulina)
- Puntos rojos en papel o stickers
- Imágenes o espacios reales donde puedan identificar riesgos
- Cinta o pegante

Powered by CamScanner

"El niño tiene cien idiomas, cien manos, cien pensamientos, cien formas de pensar de jugar, de hablar... Cien siempre cien..."
Loris Malaguzzi

Descripción de la experiencia pedagógica:

los niños son invitados a realizar una asamblea en circulo en donde se realiza una conversación sobre lo que se realizara durante el dia por lo que se les cuenta que serán detectives y tendrían la misión de buscar por el espacio imagenes. y objetos que para ellos generaran peligros como Fotografias de tomas comentes, aunque inicialmente se les realiza preguntas como: ¿Que cosas pueden ser peligrosas en casa o en el jardin? ¿Que cosas crees que son peligrosas en el jardin? para lo que algunos de los niños dan su opinion "en mi casa la luz tiene peligro" - Damian, "de esta manera los niños empiezan a comprender luego de ver imagenes de las cosas que pueden ser peligrosas y relacionarlas con su entorno.

luego los niños son invitados a descubrir en el espacio imagenes de las cosas que generan peligro para que toman sus lupas y exploran el espacio, los niños muy interesados exploran y se divierten al ser detectives.

Powered by CamScanner

ASOCIACIÓN PROFESIONALES DE COLOMBIA
JI ÁNGEL GUARDIÁN SEDE NORTE

"El niño tiene cien idiomas, cien manos, cien pensamientos, cien formas de pensar de jugar, de hablar… Cien siempre cien..."
Loris Malaguzzi

Nombre Profesional de Atención a la PI: MILENA BENATE	**Nivel: JARDIN A**
Semana: 24-27 marzo 2026	**Dia:27 marzo**

Intencionalidad Pedagógica:
DESARROLLAR LAS DIMENSIONES DE LOS NIÑOS (MOTORA FINA Y GRUESA, COMUNICATIVA, AFECTIVA, CREATIVA, COGNITIVA) A TRAVES DE SUS SENTIDOS Y DE EXPERIENCIAS QUE PERMITAN ENTIQUECER SUS APRENDIZAJES A TRAVES DEL MEDIO.

Experiencia pedagógica:

Para dar inicio a la jornada, las niñas y los niños se reunirán en el espacio de la asamblea, donde se realizará el saludo utilizando los colores como elemento central. Durante este momento, la maestra invitará a los niños a reconocer algunos colores presentes en el aula y a participar en un saludo dinámico donde cada niño podrá mencionar o identificar un color. Posteriormente se realizará la lectura del cuento "El señor José Tomillo", generando un espacio de escucha, imaginación y diálogo. A partir de la historia, la maestra podrá realizar preguntas sencillas que inviten a los niños a expresar lo que comprendieron o lo que más les llamó la atención del relato. Este momento favorece la atención, la participación y la imaginación.

Después de la asamblea, la maestra invitará a los niños a dirigirse a la zona de juego o exploración artística.

En este espacio encontrarán dispuestos sobre las mesas: hojas de papel aluminio, marcadores de colores

Los niños serán invitados a explorar e intervenir el papel aluminio de manera libre, utilizando los marcadores para dibujar, crear formas, líneas o figuras según su imaginación. El uso del aluminio permitirá que los niños experimenten con: texturas diferentes, reflejos de luz, nuevas superficies para dibujar
Durante la actividad se promoverá la creación espontánea, respetando las ideas y producciones de cada niño, sin modelos predeterminados.
Esta experiencia busca fortalecer: la creatividad, la imaginación, la exploración artística, la motricidad fina

Para finalizar, los niños regresarán nuevamente al espacio de asamblea, donde se realizará un pequeño ejercicio de reconocimiento de colores.
En el centro del espacio se dispondrán diferentes colores y cada niño será invitado a escoger el color con el que más se identifica o el que más le gusta.
Posteriormente podrán compartir brevemente:
qué color eligieron, por qué les gusta ese color, Este momento permite fortalecer la expresión de gustos personales, la participación y el reconocimiento emocional a través del color.

- papel aluminio
- Marcadores de colores
- Elementos visuales de colores para la asamblea
- Cuento "El señor José Tomillo"
- Mesas de trabajo

26-03-2026

Powered by CamScanner

ASOCIACIÓN PROFESIONALES DE COLOMBIA
JI ÁNGEL GUARDIÁN SEDE NORTE

"El niño tiene cien idiomas, cien manos, cien pensamientos, cien formas de pensar de jugar, de hablar... Cien siempre cien..."
Loris Malaguzzi

Descripción de la experiencia pedagógica:

Al llegar al aula los niños realizan la asamblea allí realizan la lectura del cuento el señor Jose tomillo en relación a la experiencia del día en donde los niños utilizaran colores y aluminio, de esta manera los niños son invitados a pasar a las mesas en donde encuentran dispuesto papel aluminio, marcadores de colores espejos y linternas con los cuales exploran de manera libre el material, allí los niños empiezan a explorar y a construir en el papel Formas los cuales en algunos son garabatos que empiezan a tener finalidad y algunas Formas relacionadas con una figura humana realizando un acercamiento al cuerpo humano en donde empieza a aparecer renacuajos dibujos con cabeza pies largos y manos largas, ojos grandes, Fortaleciendo su imaginación su Onatividad, su motricidad fina.

Powered by CamScanner